

SPIS TREŚCI

Od Autorów	5
Wprowadzenie	7
PODSTAWY PRACY W PROGRAMIE NA PŁASZCZYŹNIE	11
Interface programu, zasady wydawania i realizacji poleceń	11
Nowy rysunek	16
Rysowanie podstawowych obiektów	19
Zoom – podgląd rysunku	26
Modyfikacje obiektów	28
Układ globalny (GUW) i lokalny (LUW)	43
Warstwy	46
Metody rysowania	53
Kreskowanie	57
Bloki i biblioteka – rola Design Center	61
Wymiarowanie	71
Edytory tekstu	78
Przygotowanie wydruku	86
ADAPTOWANIE PROGRAMU NA POTRZEBY ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU	93
Praca z zeskanowanym podkładem	93
Zaawansowana praca z zeskanowanym podkładem – CADRaster PRO	100
Automatyczna wektoryzacja podkładu – WinTopo PRO	106
Nakładka wspomagająca projektowanie zieleni w środowisku AutoCAD-a – PlantAre	117
Wstawianie i edycja tabeli arkusza kalkulacyjnego EXCEL do AutoCAD-a	121
Przekształcanie rysunków AutoCAD-a w rastry – DTP Express	124
Rodzaje linii – tworzenie własnych stylów	127
Tworzenie nowych wzorów kreskowania – Ahatch	133
Wymiarowanie roślin w dokumentacji projektowo-technicznej	137
AutoCAD a GIS – ArcView	140
Literatura	152