

Spis treści

Wstęp	7
-------------	---

ROZDZIAŁ 1

Rodzaje prac dyplomowych	9
1.1. Prace dyplomowe jako prace promocyjne	9
1.2. Klasyfikacja prac dyplomowych	11
1.3. Podstawowe wymagania stawiane pracom dyplomowym	12
1.4. Prace przejściowe	14

ROZDZIAŁ 2

Źródła informacji naukowej w tworzeniu prac dyplomowych	17
2.1. Rola informacji w badaniach naukowych	17
2.2. Podstawowe pojęcia związane z bibliografią	19
2.3. Biblioteki i ich rola w udostępnianiu informacji	20
2.3.1. Rodzaje i typy bibliotek	20
2.3.2. Biblioteki cyfrowe	21
2.3.3. Katalogi biblioteczne – tradycyjne i komputerowe	22
2.4. Nowoczesne źródła informacji	24
2.4.1. Bazy danych nowoczesną formą bibliografii	24
2.4.2. E-źródła	25
2.5. Wyszukiwarki publikacji naukowych	27
2.6. Zbieranie materiałów i sporządzanie bibliografii do pracy dyplomowej	27
2.6.1. Poszukiwanie źródeł informacji	27
2.6.2. Ocena i selekcja zebranych materiałów	29
2.6.3. Czytanie literatury i sporządzanie notatek	30

ROZDZIAŁ 3

Podstawowe metody badawcze wykorzystywane w pracach dyplomowych	35
3.1. Definicje i klasyfikacja metod badawczych	35
3.2. Ogólne metody badawcze	37
3.3. Wybrane metody stosowane w naukach społecznych	38

3.3.1. Metody pozyskiwania materiałów badawczych	38
3.3.2. Metody przetwarzania zebranych materiałów i opracowywania wyników badań	42
3.4. Wybrane metody badawcze stosowane w naukach empirycznych	45
3.4.1. Ogólna charakterystyka doświadczalnych metod badawczych	45
3.4.2. Metody obserwacji naukowej	48
3.4.3. Metody eksperymentalne	49
3.4.4. Pomiary w doświadczeniach	50
3.4.5. Metoda symulacji komputerowej	53
3.5. Niektóre techniki badań w naukach empirycznych	53
3.5.1. Technika obserwacji naukowej	54
3.5.2. Technika wywiadu	55
3.5.3. Technika ankietowania	55
3.6. Narzędzia badawcze	55

ROZDZIAŁ 4

Seminaria dyplomowe i konsultacje	57
4.1. Seminaia przeddyplomowe i proseminaria	57
4.2. Seminaia dyplomowe i ich cele	58
4.3. Wybór promotora pracy	60
4.4. Realizacja seminariów dyplomowych	61
4.5. Opracowywanie referatów seminaryjnych	63
4.6. Wygłaszanie referatów	66
4.7. Dyskusja po wygłoszeniu referatu	67
4.8. Konsultacja i współpraca studentów z promotorem	68

ROZDZIAŁ 5

Praktyki zawodowe – kierunkowe i dyplomowe	71
5.1. Czym są zawodowe praktyki studenckie?	71
5.2. Organizacja praktyk dyplomowych	72
5.3. Działania podejmowane w celu uzyskania zgody i zaliczenia praktyki na podstawie pracy zawodowej. Praktyka w miejscu pracy	74
5.4. Programy praktyk i ich realizacja	74

ROZDZIAŁ 6

Opracowywanie prac dyplomowych	75
6.1. Etapy procesu tworzenia prac dyplomowych	75
6.2. Wybór tematów prac dyplomowych	76

6.3. Ustalenie celu, przedmiotu i zakresu pracy	77
6.4. Opracowanie planu pracy	78
6.5. Zbieranie materiałów źródłowych i prowadzenie badań	80
6.6. Opracowanie pierwszej wersji pracy dyplomowej	83
6.7. Dalsze prace nad tekstem	84
6.8. Błędy najczęściej występujące w pracach dyplomowych	85

ROZDZIAŁ 7

Technika opracowywania tekstu pracy dyplomowej	87
7.1. Kolejność formalnych elementów pracy	87
7.1.1. Strona tytułowa pracy	87
7.1.2. Spis treści	89
7.1.3. Wstęp i zakończenie	90
7.1.4. Główna część pracy (rozdziały i podrozdziały)	92
7.1.5. Bibliografia załącznikowa	92
7.1.6. Streszczenie	96
7.1.7. Aneks (załączniki)	96
7.2. Elementy techniczne tekstu pracy	97
7.2.1. Akapity	97
7.2.2. Myślniki, półpauzy i łączniki	98
7.2.3. Wyliczenia i wyszczególnienia	98
7.2.4. Przypisy i odnośniki	99
7.2.4.1. Styl tradycyjny przypisów bibliograficznych	101
7.2.4.2. Styl harwardzki	102
7.2.5. Cytaty	104
7.2.6. Tabele	104
7.2.7. Materiały ilustracyjne	105
7.2.8. Skróty i symbole	106
7.2.9. Jednostki miar	106
7.2.10. Wzory matematyczne i fizyczne	107
7.3. Redagowanie pracy dyplomowej	108
7.3.1. Potrzebne programy	108
7.3.2. Wygląd tekstu pracy. Estetyka pracy	108
7.3.3. Wymogi formalne	110
7.3.4. Znaki korektorskie	110

ROZDZIAŁ 8

Prawo autorskie w odniesieniu do prac dyplomowych	113
8.1. Utwory w prawie autorskim	113
8.2. Ochrona praw autorskich studentów – twórców prac dyplomowych	114
8.3. Przestrzeganie praw autorskich przez autorów prac dyplomowych	116

ROZDZIAŁ 9

Ocena prac dyplomowych i egzamin dyplomowy	119
9.1. Kryteria oceny prac dyplomowych	119
9.2. Procedury dotyczące obrony prac dyplomowych i egzaminu dyplomowego	122
9.3. Dokumentacja do egzaminu dyplomowego	122
9.4. Przygotowanie do egzaminu dyplomowego	123
9.5. Przebieg egzaminu dyplomowego	124
 Bibliografia	 127
 Streszczenie	 133
 Noty o autorach	 135