

Spis treści

1. Wstęp	9
2. Przegląd koncepcji teoretycznych w kartografii	18
2.1. Początkowy okres rozwoju kartografii jako dyscypliny naukowej	18
2.2. Rozwój głównych koncepcji teoretycznych od lat pięćdziesiątych XX wieku	20
2.3. Koncepcje teoretyczne końca XX i początku XXI wieku	29
3. Analiza i ocena głównych koncepcji teoretycznych w kartografii	33
3.1. Kartografia jako nauka formalna	35
3.2. Koncepcja komunikacyjna, jej krytyka i ewolucja	37
3.3. Koncepcja modelowo-poznawcza	42
3.3.1. Koncepcja modelowania kartograficznego	43
3.3.2. Kartografia poznawcza	46
3.4. Semiotyka kartograficzna	49
3.4.1. Semiotyka jako nauka	49
3.4.2. Podejście graficzno-semiotyczne	50
3.4.3. Podejście syntaktyczno-semantyczno-pragmatyczne	51
3.4.4. Podejście lingwistyczno-semiotyczne	53
3.5. Wizualizacja kartograficzna	60
4. Semiotyka kartograficzna jako teoretyczna podstawa kartografii praktycznej	64
4.1. Aspekt syntaktyczny	69
4.2. Aspekt syntaktyczno-semantyczny	72
4.3. Aspekt semantyczny	75
4.4. Czworokąt kartograficzny	79
4.5. Aspekt semantyczno-pragmatyczny	80
4.5.1. Istota generalizacji kartograficznej	81
4.5.2. Rodzaje generalizacji	83
4.5.3. Generalizacja komputerowa	86

4.5.4. Zakres pojęcia generalizacji.....	88
4.5.5. Generalizacja subiektywna czy obiektywna	89
4.6. Aspekt pragmatyczny	92
5. Zasady graficznego projektowania map	96
5.1. Zasada dostatecznej widoczności (identyfikacji zmiennych graficznych).....	100
5.2. Zasada rozróżnialności znaków	103
5.3. Zasada łatwości rozpoznania (identyfikacji).....	105
5.4. Zasady logicznego powiązania formy znaków z przedstawianą treścią	108
5.5. Zasada równowagi graficznej i estetyka mapy.....	111
6. Specyfika map topograficznych	113
6.1. Funkcje map topograficznych	113
6.2. Zakres treści map topograficznych.....	115
6.3. Generalizacja treści na mapach topograficznych	118
6.4. Forma graficzna map topograficznych	123
7. Zagadnienie prezentacji zabudowy na mapach topograficznych	126
8. Ocena prezentacji zabudowy na polskich wojskowych mapach topograficznych i pochodnych mapach cywilnych	138
9. Koncepcja prezentacji zabudowy jako elementu treści nowej generacji polskich map topograficznych w skalach 1:10 000 i 1:50 000	147
9.1. Podstawy koncepcji nowych polskich map topograficznych w skalach 1:10 000 i 1:50 000 w układzie „1992”.....	147
9.2. Nowa koncepcja prezentacji zabudowy na mapach w skali 1:10 000 i 1:50 000	157
9.2.1. Klasyfikacja zabudowy	158
9.2.2. Koncepcja prezentacji zabudowy na mapie 1:10 000	160
9.2.3. Koncepcja prezentacji zabudowy na mapie 1:50 000	164
10. Podsumowanie i wnioski.....	179
Literatura	187
Spis ilustracji.....	205
Summary	207