

Spis treści

Przedmowa do wydania polskiego	IX
Wykaz skrótów	X

Część I

Praktyczne wskazówki dotyczące produktów kosmetycznych

1 Świat urody – pielęgnacja twarzy i make-up (Petsitis/Kipper)		3
1.1 Znaczenie produktów kosmetycznych dawniej i dziś	3	
1.2 Charakterystyczne cechy kosmetyki pielęgnacyjnej	5	
1.3 Osobliwości dekoracyjnych segmentów sklepowych		5
2 Przegląd produktów kosmetycznych (Petsitis/Kipper)		9
2.1 Klasyfikacja produktów pielęgnacyjnych	9	
2.2 Klasyfikacja kosmetyków ozdobnych	9	
2.3 Wprowadzenie do obszarów zastosowań	10	
2.3.1 Produkty do pielęgnacji twarzy	10	
2.3.2 Produkty do pielęgnacji okolicy oczu	15	
2.3.3 Produkty do pielęgnacji ust		15
2.3.4 Preparaty myjące		16
2.3.5 Ozdobne produkty do twarzy		17
2.3.6 Ozdobne produkty do oczu		19
2.3.7 Ozdobne produkty do ust		22
2.3.8 Produkty do paznokci		24
3 Podłoża preparatów do pielęgnacji skóry (Kipper)		29
3.1 Ogólnie	29	
3.2 Maści	29	
3.2.1 Maści w ściślejszym znaczeniu	30	
3.2.2 Emulsje	30	
3.2.3 Żele transparentne	33	
3.2.4 Pasty pielęgnacyjne		34
3.3 Roztwory		34
3.4 Preparaty tenzydowe		36
3.5 Aerozole		37
3.6 Szyfty pielęgnacyjne		38
4 Podłoża preparatów w kosmetyce ozdobnej (Petsitis)		39
4.1 Rozgraniczenie pojęć w zakresie pielęgnacji	39	
4.2 Emulsje o trwałej pigmentacji	39	
4.2.1 Podkłady	41	
4.2.2 Mascary na bazie emulsji	42	
4.2.3 Eyelinery w płynie	42	
4.3 Szyfty	43	
4.3.1 Szminki	44	
4.3.2 Cienie do powiek w sztyfcie	46	
4.3.3 Podkłady i róż	46	
4.3.4 Ołówki	47	
4.4 Pasty ozdobne	48	
4.4.1 Błyszczak do ust	48	
4.4.2 Podkład lany lub w kompakcie		48
4.4.3 Róż w kremie		49
4.4.4 Cienie do powiek w kremie		49
4.4.5 Mascara wodoodporna (lipożel)		50
4.5 Puder		50
4.5.1 Puder do twarzy		51
4.5.2 Cienie do powiek w pudrze		52
4.5.3 Róż w pudrze		53
4.6 Mieszanki dyspersyjne (lakiery)		53
4.6.1 System substancji tworzących błonę		54
4.6.2 Mieszanki rozpuszczalników		55
4.6.3 Substancje dodatkowe/pomocnicze		55

5 Zastosowanie i funkcja specjalnych składników w kosmetyce pielęgnacyjnej (Kipper)		57
5.1	Składniki bazowe	57
5.1.1	Węglowodory	57
5.1.2	Woski	57
5.1.3	Tłuszcze i oleje roślinne oraz zwierzęce	58
5.1.4	Olejki eteryczne	59
5.1.5	Alkohole tłuszczowe, sterole, kwasy tłuszczowe	59
5.1.6	Oleje silikonowe	62
5.1.7	Glikole polietylenowe	62
5.2	Szczególne systemy nośnikowe	63
5.2.1	Liposomy	63
5.2.2	Niosomy, noktosomy, sfingosomy	64
5.2.3	Nanocząsteczki	64
5.3	Substancje czynne	64
5.3.1	Substancje wiążące wilgoć	64
5.3.2	Substancje ściągające	65
5.3.3	Składniki i mieszanki kojące skórę/przeciwzapalne	66
5.3.4	Składniki i mieszanki przeciwbakteryjne	68
5.3.5	Składniki keratolityczne	69
5.3.6	Składniki regenerujące i odbudowujące/składniki przeciwstarzeniu się skóry	69
5.3.7	Filtry przeciwsłoneczne	74
5.3.8	Substancje samoopalające	79
5.4	Substancje pomocnicze	79
5.4.1	Tenzydy/emulgatory	79
5.4.2	Środki konserwujące	81
5.4.3	Antyoksydanty	84
6 Zastosowanie i funkcja poszczególnych składników w kosmetyce ozdobnej (Petsitis)		87
6.1	Środki barwiące	87
6.1.1	Widzenie barw	87
6.1.2	Pigmenty kolorowe w praktyce ..	89
6.1.3	Nieorganiczne pigmenty kolorowe ..	89
6.1.4	Organiczne pigmenty kolorowe ..	93
6.1.5	Pigmenty perłowe	94
6.1.6	Naturalne środki barwiące	98
6.2	Ograniczenia stosowania	99
6.3	Barwne osobliwości	101
6.3.1	Zdolności kryjące	101
6.3.2	Wierność koloru	102
6.3.3	Wrażenia dotykowe i wizualne ..	102
6.4	Pudrowe substancje podstawowe, pigmenty efektywne	103
6.4.1	Pigmenty efektywne	103
7 Wymagania jakościowe (Petsitis/Kipper)		107
7.1	Ustawowe reguły	107
7.2	Jakość produktu	109
7.2.1	Surowce i wybór surowców	109
7.2.2	Sprawdzenie przydatności i pierwsze próby zastosowania ..	110
7.2.3	Stabilność produktu	111
7.2.4	Zgodność produktu i skóry	112
7.2.5	Udowadnianie skuteczności	115
7.3	Kosmetyki hipoalergiczne	116
7.4	Kosmetyki naturalne	118

8	Charakterystyka produktów (Petsitis/Kipper)	121
8.1	Informacja z deklaracji	121
8.2	Kremy pielęgnacyjne	122
8.3	Maski i peelingi	124
8.4	Preparaty tenzydowe	125
8.5	Podkłady	126
8.5.1	Podkład we fluidzie	127
8.5.2	Podkłady w kremie	127
8.5.3	Podkłady w kompakcie	128
8.5.4	Podkłady funkcjonalne	128
8.6	Róż	129
8.7	Puder do twarzy	130
8.8	Cienie do powiek	131
8.8.1	Cienie do powiek w pudrze	131
8.8.2	Cienie do powiek w kremie	131
8.8.3	Cienie do powiek w sztyfcie	132
8.9	Mascara	132
8.9.1	Mascary emulsyjne	133
8.9.2	Mascara wodoodporna	133
8.9.3	Aplikacja i stosowanie	134
8.10	Eyliner	136
8.10.1	Eyliner w płynie	137
8.10.2	Eyliner atramentowy	137
8.10.3	Eyliner w ołówku	137
8.11	Szminki	137
8.11.1	Klasyczne szminki	139
8.11.2	Szminki o długotrwałym działaniu	139
8.11.3	Błyszczak do ust	140
8.11.4	Konturówka do ust	141
8.12	Lakiery do paznokci	141
8.12.1	Lakiery przezroczyste i kolorowe	143
8.12.2	Lakiery funkcjonalne	143

Część II

Poradnictwo i stosowanie

1	Rozpoznawanie rodzaju skóry (Kipper)	147
1.1	Rodzaje skóry	147
1.1.1	Skóra normalna	147
1.1.2	Skóra tłusto-wilgotna i tłusto-sucha	147
1.1.3	Skóra sucha (uboga w lipidy)	148
1.1.4	Skóra mieszana	148
1.2	Stany skóry	149
1.2.1	Skóra uboga w wilgoć	149
1.2.2	Skóra zanieczyszczona	149
1.2.3	Skóra wrażliwa	149
1.2.4	Skóra starcza	150
2	Odpowiednia pielęgnacja skóry (Kipper)	151
2.1	Skóra normalna	151
2.2	Skóra tłusto-wilgotna	152
2.3	Skóra sucha	153
2.4	Skóra mieszana	153
2.5	Skóra uboga w wilgoć	154
2.6	Skóra wrażliwa	155
2.6.1	Kuperoza	156
2.7	Skóra zanieczyszczona	157
2.7.1	Trądzik	157
2.8	Skóra starcza	158
2.8.1	Plamy starcze	160
2.9	Zabiegi szczególne	160
2.9.1	Manualny drenaż limfatyczny	160
2.9.2	Gimnastyka twarzy	160
2.9.3	Masaż twarzy z użyciem olejków	161
2.9.4	Kąpiel parowa twarzy	162
2.9.5	Kompresy	163
2.9.6	Peelingi	163
2.9.7	Maski	163
2.9.8	Ampułki	163
2.10	Ranna i wieczorna pielęgnacja twarzy	163
2.10.1	Poranne mycie i pielęgnacja	163
2.10.2	Oczyszczanie i pielęgnacja wieczorna	165

3	<i>Pytania i odpowiedzi na temat pielęgnacji (Kipper)</i>	167
4	<i>Makijaż odpowiedni dla danego typu urody (Petsitis)</i>	171
4.1	Typ urody kobiecej	171
4.2	Przybory do makijażu	171
4.3	Trudności w wyborze kosmetyku	172
4.4	Aspekty brane pod uwagę przy wyborze koloru	173
4.5	Kształty twarzy	175
4.6	Makijaż dzienny	177
4.6.1	Nadawanie akcentów	179
4.6.2	Makijaż dla starszej osoby	180
4.6.3	Makijaż kryjący	181
5	<i>Makijaż niesprawiający trudności (Petsitis)</i>	183
5.1	Podkład	183
5.2	Partie oczu	184
5.2.1	Stosowanie kosmetyków do oczu	184
5.2.2	Cienie do powiek	185
5.2.3	Mascara	186
5.2.4	Produkty do konturowania oczu	188
5.3	Usta	189
5.3.1	Poprawne stosowanie produktów do ust	190
5.3.2	Łatwy wybór produktów	191
5.3.3	Aspekty wyboru kolorów	193
5.3.4	Techniki aplikacji	195
5.4	Wykończenie makijażu	195
5.4.1	Puder	196
5.4.2	Aplikacja pudru	196
5.4.3	Róż	196
5.4.4	Techniki nanoszenia	197
5.5	Lakiery do paznokci	197
5.5.1	Wybór produktu	198
5.5.2	Wybór koloru	198
5.5.3	Technika nanoszenia	199
	Literatura	201
	Wykaz źródeł zdjęć	203
	Skorowidz rzeczowy	205