

Spis treści

Wprowadzenie	7
Część pierwsza. Kultury u swych źródeł	13
Logotwórcze dynamizmy kultury (analiza porównawcza)	15
Kompetencje kulturowe jako problem badawczy	37
Socjologia rozwoju kulturowego	51
Część druga. Kultura jako wyzwanie	65
Kultura jako „sumienie” cywilizacji	67
Kultura przejawem godności człowieka	73
Typy uproszczeń w społecznych analizach kultury	83
Część trzecia. Modelowanie tożsamości. Od reprodukcji do projektu	93
Komunikacja jako rzeczywistość interakcyjna człowieka	95
Osobowość interaktywna w dobie interakcji kultur	109
Komunikacja symboliczna w rozwoju tożsamości kulturowej	115
Część czwarta. Kultury w interakcji. Poszerzanie uniwersum znaczeń	131
Tożsamość w przestrzeni międzykulturowej	133
Komunikacja międzykulturowa jako transgresja	141
Zarządzanie międzykulturowe. Od przystosowania do rozwoju	153
Kultury w interakcji. O twórczym potencjale dziedzictwa i komunikacji	167
Źródła bibliograficzne zamieszczonych w książce tekstów	183