

Spis treści

Wstęp

- A. Znaczenie i aktualność problematyki przemocy
- B. Zastosowane metody analizy subkultur przemocy

CZĘŚĆ I

SUBKULTURY CHULIGAŃSKO-PRZESTĘPCZE W PERSPEKTYWIE BADAŃ NAUK HUMANISTYCZNYCH

ROZDZIAŁ I. Subkultury a system wartości młodzieży

- 1. Typologia wartości
- 2. Wartości życiowe młodzieży

ROZDZIAŁ II. Złe przystosowanie, czyli o wykojeniu chuligańsko-przestępczym

- 1. Chuligaństwo polityczne
- 2. Chuligaństwo jako margines społeczny
- 3. Chuligaństwo jako szpan
- 4. Subkultura szalikowców
- 5. Wandalizm

ROZDZIAŁ III. Subkultury chuligańsko-przestępcze jako efekt zaburzonej socjalizacji

- 1. Agresja a instynkt życia
- 2. Determinanty agresywnego zachowania
- 3. Agresywna osobowość
- 4. Edukacja a agresywność
- 5. Adaptacyjne źródła socjalizacji
- 6. Negatywna tożsamość chuligana
- 7. Chuligański styl życia

ROZDZIAŁ IV. Geneza wykojenia chuligańsko-przestępczego

- 1. Tradycjonalizm a stereotypizacja
- 2. Wykojenie chuligańsko-przestępcze
- 3. Typologia młodzieży wykojonej
- 4. Patologia rodziny

CZĘŚĆ II

SUBKULTURY CHULIGAŃSKO-PRZESTĘPCZE W SYTUACJI DYSFUNKCYJNYCH ODDZIAŁYWAŃ ŚRODOWISK WYCHOWAWCZYCH

ROZDZIAŁ I. Dzieci ulicy a przemoc

- 1. Okrucieństwo jako przejaw dysfunkcji środowiska rodzinnego
- 2. Dobro rodziny zagrożonej
- 3. Pedagog szkolny a dzieci ulicy
- 4. Propozycje pomocy

Rozdział II. Przemoc seksualna

- 1. W kręgu rodziny
- 2. Demoralizacja nieletnich
- 3. Nauczyciel w roli oskarżonego
- 4. Pornografia z udziałem dzieci

ROZDZIAŁ III. Drugie życie w szkole i w wojsku

- 1. Od git-ludzi do blockersów
- 2. Mobbing, czyli fala
- 3. Dręczenie kotów
- 4. Strukturalny gorset
- 5. Syndrom błędów wychowawczych
- 6. Subkultury szkolne a żołnierska fala

ROZDZIAŁ IV. Media a subkultury przemocy

- 1. Medialna socjalizacja
- 2. Media a przemoc
- 3. Subkultura graczy komputerowych
- 4. Medialne pokolenie

5. Subkultura gangu a kultura masowa
6. Hippisi lat dziewięćdziesiątych
7. Media jako obszar edukacji równoległej
8. Slang, czyli nowomowa globalnej wioski

CZĘŚĆ III

SUBKULTURY CHULIGAŃSKO-PRZESTĘPCZE JAKO WYRAZ IZOLACJI I UCIECZKI OD SPOŁECZEŃSTWA

ROZDZIAŁ I. Subkultury izolacji i ucieczki

1. Nieletni recydywiści
2. Zbrodnie nieletnich
3. Instytucje totalne a przestępczość
4. Buntownicy z poprawczaków

ROZDZIAŁ II. Chuligarsko-przestępcze zachowania młodzieży ze specjalnych ośrodków szkolno-wychowawczych

1. Upośledzenie a dewiacje
2. Izolacja upośledzonych
3. Być pośród nich
4. Drugie życie jako struktura niebezpieczna
5. Ukryty i jawny wymiar codzienności
6. Nieformalny podział władzy
7. Syndrom patologii społecznej a upośledzenie
8. Nieprzystosowanie a przemoc

ROZDZIAŁ III. Przemoc totalitarna a subkultury

1. Przemoc totalitarna jako temat otwarty
2. Nowohuccy chuligani
3. Spowiedź nowohuckiego mściciela
4. Okrutne sceny z życia subkultur przemocy
5. Zadymianie, czyli jak się bawić
6. Szkoła bicia
7. Sadyści i biznesmeni
8. Poppersi
9. Milicja a subkultury
10. Korba
11. Kojot jako weteran punkersów
12. Jak należy strzyc frajerów
13. Krwawe porachunki
14. Gang Lokiego
15. Jajogłowy Kalif
16. Demoniczny Kapsel
17. Kosa i inni
18. Nie być kapusiem
19. Donos na wrogów
20. Bezradni nauczyciele
21. Próba dialogu
22. Totalitaryzm z perspektywy czasu.

Zakończenie

Bibliografia

.