

СОДЕРЖАНИЕ

К читателям	7
<i>М. Ю. Люстров.</i> Европа и европейцы в Галицко-Волынской летописи.....	9
I. Общая характеристика	9
II. Текст и комментарии	9
III. Итоги	24
<i>А. С. Демин.</i> "Житие Александра Невского" и летописание XII в.	26
I. Общая характеристика	26
II. Текст и комментарии	26
<i>Ф. С. Капица.</i> Летописная "Повесть о битве на реке Пьяне"	32
I. Общая характеристика	32
II. Текст и примечания.....	32
<i>А. А. Косоруков.</i> Изображение Литвы в повестях о Куликовской битве.....	38
"Задонщина"	38
I. Общая характеристика	38
II. Текст и комментарии	38
III. Итоги	43
Летописная повесть о побоище на Дону.....	43
I. Общая характеристика	43
II. Текст и комментарии	47
III. Итоги	50
"Сказание о Мамаевом побоище"	51
I. Общая характеристика	51
II. Текст и комментарии	53
III. Итоги	66
Общие выводы	66
<i>Л. Н. Коробейникова.</i> "Рукописание Магнуша, короля шведского": мотив "нарушения крестного целования" в художественной структуре произ- ведения	68
I. Общая характеристика	68
II. Текст и комментарии	69
III. Итоги	79
<i>Ф. С. Капица.</i> Летописная "Повесть о побоище великого князя Витовта с Темир Кутлуем"	100
I. Общая характеристика	100
II. Текст и примечания.....	100

<i>В. М. Кириллин. Западный мир в восприятии Симеона Суздальского и его современников — участников Ферраро-Флорентийского собора</i>	104
I. Общая характеристика.....	104
II. Текст и комментарий.....	106
III. Итоги.....	133
<i>А. С. Демин. “Слово о погибели Русской земли” и “Задонщина”, перенесенные во вторую половину XV в.</i>	137
I. Общая характеристика.....	137
II. Текст и комментарий.....	137
III. Итоги: некоторые повествовательно-эстетические тенденции 1470 – 1480-х гг.	139
<i>А. С. Демин. Тема Запада и трагические мотивы в Псковской второй летописи</i>	144
I. Общая характеристика.....	144
II. Текст.....	144
III. Комментарий: эстетика и политика в литературном творчестве псковского летописца.....	145
<i>М. П. Одесский. Румыния в “Сказании о Дракуле воеводе”</i>	151
I. Общая характеристика.....	151
II. Текст и комментарий.....	152
III. Итоги.....	164
<i>О. В. Гладкова. Древнерусский святой, пришедший с Запада (о малоизученном “Житии Исидора Твердислова, ростовского юродивого”)</i>	167
I. Общая характеристика.....	167
II. К истории текста “Жития Исидора Твердислова”.....	168
III. Археографический обзор.....	173
IV. Текст.....	180
V. Перевод.....	197
VI. Итоги: тема Запада в “Житии Исидора Твердислова”.....	203
<i>Приложение.</i>	
<i>Демин А. С. Из истории архаического литературного творчества в XI – начале XII вв. (семантика перечислений) (“Александрия”, “Слово” Мефодия Патарского, “Житие Мефодия Моравского”, “Хроника” Георгия Амартола, “Мучение Иринии”, “Слово о Законе и Благодати” митрополита Илариона, “Житие Феодосия Печерского” Нестора, “Повесть временных лет”)</i>	211
<i>Список сокращений</i>	231
<i>Именной указатель (Д. С. Менделеева)</i>	232
<i>Указатель произведений (Д. С. Менделеева)</i>	244
<i>Предметный указатель (Д. С. Менделеева)</i>	248
<i>Географический указатель (Д. С. Менделеева)</i>	250