

Contents/ Spis treści

INTRODUCTION	12
CHAPTER I.....	15
THEORETICAL PART ENVIRONMENTAL AND OUTDOOR EDUCATION IN THE LITERATURE OF THE SUBJECT	15
1.1 BASIS OF THE CONCEPT OF JOHN PAUL II UNIVERSITY IN BIAŁA PODLASKA, POLAND.....	15
1.1.1 Ecological values in environmental and outdoor education.....	16
1.1.2 Determinants of environmental and outdoor education	18
1.1.3 Ontological basis of environmental and outdoor education.....	18
1.2 TOWARDS A CROSS-CUTTING DIMENSION OF ENVIRONMENTAL AND OUTDOOR EDUCATION	24
1.2.1 Epistemological justification.....	24
1.2.2 Multidisciplinary transversality model.....	26
1.2.3 Derived methodological proposals or approaches to outdoor education.....	27
1.3 THEORETICAL UMBRELLA APPROACH FOR DEVELOPING ENVIRONMENTAL AND OUTDOOR EDUCATION AT THE UNIVERSITY OF SEVILLE, SPAIN.....	34
1.3.1 Methodological contextualisation	34
1.3.2 Education for Sustainability and Outdoor Practices at the University of Seville	39
1.3.3 Methodologies for Sustainability Education and Outdoor Practices	40
1.3.4 From theory to practice: the teaching innovation project “Sostenibilidad en Juego”. University of Seville.....	44

1.4	CONCEPT BASIS OF THE INSTITUTE OF EDUCATION, FACULTY OF EDUCATION, PALACKÝ UNIVERSITY OLOMOUC, CZECH REPUBLIC	48
1.4.1	Current concept of environmental education in the Czech Republic	50
1.4.2	Environmental education in teacher training, social pedagogues and educators training at the Faculty of Education, Palacký University Olomouc	55
1.4.3	Integration of environmental education and outdoor activities.....	57
1.5	BASIS OF THE CONCEPT OF UNIVERSITY DEGLI STUDI SUOR ORSOLA BENINCASA, ITALY	66
1.5.1	Small manifesto for an ‘eco-logical’ use of storytelling and other imaginative art forms	66
1.5.2	In all senses. Living! It is the art of leaving a trace of oneself and mingling, light	81
1.5.3	For a dancing ecology	84
	CHAPTER II	89
	PRACTICAL PART	89
	ENVIRONMENTAL AND OUTDOOR EDUCATION WORKING METHODS.....	89
2.1	PROPOSED METHODS OF EDUCATION IN AN INTEGRAL APPROACH, JOHN PAUL II UNIVERSITY IN BIAŁA PODLASKA, POLAND.....	89
2.1.1	Experimental wheel of experience in social and natural environment.....	89
2.1.2	Sensory eco-path	91
2.1.3	Method of strolling.....	92
2.1.4	Ecological outdoor workshop.....	94
2.1.5	Didactic environmental path	96
2.1.6	Recycling fashion show	98
2.2	PRACTICAL EXPERIENCES OF ENVIRONMENTAL AND OUTDOOR EDUCATION AT UCM, SPAIN	101
2.2.1	Sensory approach	101
2.2.2	Motor and cognitive skills in nature: Educating outdoors from kindergarten to higher education	104
2.2.3	Bio-corporal and Scenic approach	106
2.2.4	Artistic, plastic and visual approach in the street (Street art).....	109
2.2.5	Educational itinerary approach.....	111
2.2.6	Landscape, Urban, Social and Cultural approach	116

2.3	PROPOSED METHODS OF EDUCATION IN AN INTEGRAL APPROACH AT THE UNIVERSITY OF SEVILLA, SPAIN	118
2.3.1	Experiential Learning	119
2.3.2	Positive Development	122
2.3.3	Game Based Learning (GBL)	124
2.3.4	Service-learning	128
2.3.5.	Outdoor education practices.....	132
2.3.6	Project Based Learning (PBL)	135
2.4	PROPOSED METHODS OF EDUCATION OF THE INSTITUTE OF EDUCATION AND SOCIAL STUDIES, FACULTY OF EDUCATION, PALACKÝ UNIVERSITY OLOMOUC, CZECH REPUBLIC	140
2.4.1	Spring outdoors	140
2.4.2	Wandering through Czech Canada. Environmental education in nature	142
2.4.3	Sluňákov and the Nature Gallery of the House of Nature of Litovelské Pomoraví. Excursion for students of social pedagogy	146
2.4.4	Water course for students of pedagogical fields	149
2.4.5	Leisure activities and stay-in-nature/outdoor course	152
2.4.6	Course for foreign students Experiential learning and experiential education	155
2.5	PROPOSED METHODS OF EDUCATION OF UNIVERSITY DEGLI STUDI SUOR ORSOLA BENINCASA, ITALY	159
2.5.1	“Meeting in a garden”	161
2.5.2	Breathing.....	164
2.5.3	Walking	167
2.5.4	Dancing. Scores for plastic and tactile bodies	174
2.5.5	Touching.....	179
2.5.6	Wandering spaces.....	182
	CONCLUSIONS.....	186
	WPROWADZENIE	187
	ROZDZIAŁ I CZĘŚĆ TEORETYCZNA.....	190
	EDUKACJA ŚRODOWISKOWA I OUTDOOROWA W LITERATURZE	

PRZEDMIOTU	190
1.1. PODSTAWY KONCEPCJI AKADEMII BIALSKIEJ IM. JANA PAWŁA II, POLSKA	190
1.1.1. Wartości ekologiczne w edukacji środowiskowej i outdoorowej	191
1.1.2. Uwarunkowania edukacji środowiskowej i outdoorowej	193
1.1.3. Podstawy ontologiczne edukacji środowiskowej i outdoorowej.....	193
1.2. W KIERUNKU PRZEKROJOWEGO WYMIARU EDUKACJI ŚRODOWISKOWEJ I OUTDOOROWEJ	199
1.2.1. Uzasadnienie epistemologiczne	199
1.2.2. Multidyscyplinarny model przekrojowy	201
1.2.3. Opracowane koncepcje metodologiczne lub koncepcje edukacji na świeżym powietrzu.....	203
1.3. TEORETYCZNE PODEJŚCIE DO ROZWOJU EDUKACJI ŚRODOWISKOWEJ I OUTDOOROWEJ W UNIWERSYTECIE W SEVILLI (HISZPANIA)	212
1.3.1. Kontekst metodologiczny	212
1.3.2. Edukacja na rzecz zrównoważonego rozwoju i praktyk outdoorowych na Uniwersytecie w Sewilli.....	218
1.3.3. Metody edukacji na rzecz zrównoważonego rozwoju i działań outdoorowych	220
1.3.4. Od teorii do praktyki: innowacyjny projekt nauczania „Sostenibilidad en Juego”. Uniwersytet w Sewilli	225
1.4. PODSTAWY PROGRAMOWE INSTYTUTU EDUKACJI I STUDIÓW SPOŁECZNYCH, WYDZIAŁ EDUKACJI, UNIWERSYTET PALACKIEGO W OŁOMUŃCU, REPUBLIKA CZESKA	229
1.4.1. Aktualna koncepcja edukacji ekologicznej w Republice Czeskiej	232
1.4.2. Edukacja ekologiczna w kształceniu nauczycieli, pedagogów społecznych i edukatorów na Wydziale Edukacji Uniwersytetu Palackiego w Ołomuńcu.....	238
1.4.3. Integracja edukacji ekologicznej i aktywności na świeżym powietrzu	240
1.5. PODSTAWY KONCEPCJI UNIWERSYTETU SUOR ORSOLA BENINCASA W NEAPOLU, WŁOCHY	253
1.5.1. Mały manifest na rzecz „ekologicznego” wykorzystania opowiadania historii i innych wyobrażeń w form sztuki	253
1.5.2. We wszystkich zmysłach. Życie! To sztuka pozostawiania po sobie śladu i mieszania się, światła.....	264
1.5.3. Dla tańczącej ekologii	267
ROZDZIAŁ II CZĘŚĆ PRAKTYCZNA.....	272
METODY EDUKACJI ŚRODOWISKOWEJ I OUTDOOROWEJ	272
2.1. PROPONOWANE METODY KSZTAŁCENIA W UJĘCIU INTEGRALNYM W AKADEMII BIALSKIEJ IM. JANA PAWŁA II, POLSKA.....	272
2.1.1. Eksperymentalne koło doświadczania w środowisku społeczno – przyrodniczym.....	272
2.1.2. Eko-ścieżka sensoryczna.....	274
2.1.3. Metoda spacerologii.....	276
2.1.4. Ekologiczne warsztaty plenerowe.....	278
2.1.5. Dydaktyczna ścieżka ekologiczna	280

2.1.6. Pokaz mody recyklingowej	282
2.2. PRAKTYCZNE DOŚWIADCZENIA EDUKACJI ŚRODOWISKOWEJ I EDUKACJI NA ŚWIEŻYM POWIETRZU NA UCM	286
2.2.1. Podejście sensoryczne	286
2.2.2. Umiejętności motoryczne i poznawcze w przyrodzie: Edukacja na świeżym powietrzu od przedszkola do szkolnictwa wyższego	290
2.2.3. Podejście biokorporacyjne i krajobrazowe	293
2.2.4. Podejście artystyczne, plastyczne i wizualne na ulicy (Sztuka ulicy)	296
2.2.5. Wynikowy plan nauczania	299
2.2.6. Podejście krajobrazowe, urbanistyczne, społeczne i kulturowe	304
2.3. PROPONOWANE METODY KSZTAŁCENIA W PODEJŚCIU INTEGRALNYM NA UNIWERSYTECIE W SEWILLI, HISZPANIA.....	307
2.3.1. Uczenie się przez doświadczenie	309
2.3.2. Pozytywny Rozwój	313
2.3.3. Nauczanie oparte na grach (GBL)	316
2.3.4. Nauka przez prace społeczne	321
2.3.5. Ćwiczenia edukacyjne na świeżym powietrzu.....	326
2.3.6. Uczenie się oparte na projektach (PBL)	330
2.4. PROPONOWANE METODY EDUKACYJNE INSTYTUTU EDUKACJI I STUDIÓW SPOŁECZNYCH, WYDZIAŁ EDUKACJI, UNIWERSYTET PALACKIEGO W OŁOMŦNCU, REPUBLIKA CZESKA	335
2.5. PROPONOWANE METODY EDUKACYJNE UNIWERSYTETU SUOR ORSOLA BENINCASA W NEAPOLU, WŁOCHY	357
2.5.1. „Spotkanie w ogrodzie”	359
2.5.2. Oddychanie	363
2.5.3. Chodzenie.....	367
2.5.4. Taniec.....	375
2.5.5. Dotykanie	381
2.5.6. Wędrując po przestrzeniach	384
ZAKOŦCZENIE.....	389