

Spis treści

Patrizia Violi	
Przedmowa	7
 Łukasz Gołębiewski	
Najlepszy towarzysz w schronie atomowym (wprowadzenie do polskiego wydania)	9
 Geoffrey Nunberg	
Wstęp	20
 Carla Hesse	
Książki w czasie	36
 James J. O'Donnell	
Pragmatyka nowego: Tritermiesz, McLuhan, Kasjodor	56
 Paul Duguid	
Materia ma znaczenie: przeszłość i futurologia książki	89
 Geoffrey Nunberg	
Pożegnanie z wiekiem informacji	139
 Régis Debray	
Książka jako symbol	185
 Patrick Bazin	
W stronę metaczytania	202

Luca Toschi	
Hipertekst a pojęcie autora	222
George P. Landow	
Dwadzieścia minut do przyszłości, czyli jak wychodzimy poza książkę?	270
Raffaele Simone	
Formuła tekstu	301
Jay David Bolter	
Ekfrazja, rzeczywistość wirtualna i przyszłość piśmiennictwa	318
Michael Joyce	
Przemieszczanie autora: „Książka z ruin”	344
Umberto Eco	
Posłowie	371