

SPIS TREŚCI

Od redakcji

Teksty źródłowe

Johann Frierdich Herbart

Estetyczne przedstawienie świata jako główne zajęcie wychowania (przykład Dariusz Stępkowski)

Studia i szkice

ANDRZEJ CIAŻAŁA

Humanizm – historyczna zaszczość czy integralna wizja (paradygmat)

KRYSTYNA NOWAK-WOLNA

Rozumienie jako metoda badania rzeczywistości wychowawczej

KRZYSZTOF J. SZMIDT

Kult przystępności, schlebiana i zwyczajności – Franka Furediego diagnoza kultury i edukacji kulturalnej

KRZYSTOF MALISZEWSKI

Medium Mundi – projekt humanistyki zmaconych granic

DOROTA SIEROŃ-GALUSEK

Podróż „W stronę Miłosa”. Kilka uwag o projektowaniu działalności kulturalnej

ANETA PEPAŚ

Animacja kultury środowiska lokalnego – między teorię a praktykę pedagogiczną

BARBARA JEDLEWSKA

Ekspansja marketingu w sferę polskiej kultury – przestrzenie społecznych nadziei i niepokojów

Dyplomowe projekty badawcze

DARIUSZ KUBINOWSKI, ROMAN BADTKE, IWONA LASEK, EWA ŁASKARZEWSKA, BARTOSZ ŁOWCZAK, DOROTA PARADOWSKA, WŁODZIMIERZ PAWELEC, EMILIA SKRZYPEK, AGNIESZKA WILCZEWSKA, RAFAŁ ZARZEKA, EMILIA ZIEMNICKA

Poczucie tożsamości kulturalnej młodzieży u progu dorosłości – fragmenty narracji z jakościowych badań pedagogicznych z lat 2006-2007 wraz z multimedialną dokumentacją seminarium dyplomowego

Recenzje

Lech Witkowski, *Między pedagogiką, filozofią i kulturą: studia, eseje, szkice*, Instytut Badań Edukacyjnych, Warszawa 2007, s. 387 (Urszula Bylica)

Katarzyna Olbrycht, *O roli przykładu, wzoru, autorytetu i mistrza w wychowaniu osobowym*, Wydawnictwo „Adam Marszałek” Toruń 2007, s. 226 (Joanna Winnicka-Gburek)

Mirosław Sobecki, *Kultura symboliczna a tożsamość. Studium tożsamości kulturowej Polaków na Grodzieńszczyźnie z perspektywy edukacji międzykulturowej*, Wydawnictwo Uniwersyteckie „Trans Humana” Białystok 2007, s. 436 (Agata Świdzińska)

Pedagogika medialna – podręcznik akademicki red. Bronisław Siemieniecki, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007, s. 348 (T. 1) + 271 (T.2) (Wojciech Bobrowicz)

Upowszechnianie kultury – wyzwaniem dla edukacji kulturalnej red. Katarzyna Olbrycht, Ewelina Konieczna, Jolanta Skutnik, Wydawnictwo „Adam Marszałek”, Toruń 2008, s. 462 (Bartosz Dąbrowski)

Nota o autorach