

Spis treści

Wstęp

I. Zagadnienia teoretyczne; zagadnienia ogólne

Przestrzeń jako kategoria poznawcza przy wyjaśnianiu funkcjonowania książki

Antoni Krawczyk

Przestrzeń informacyjna książki, założenia ogólne

Stanisława Kurek-Kokocińska

O potrzebie bibliologii — przewodnika po przestrzeniach książki - z perspektywy wydawców i księgarzy w latach pięćdziesiątych i sześćdziesiątych XX wieku

Stanisław Adam Kondek

Książki w czasopismach z nauki o informacji: analiza cytowań

Maria Próchnicka, Marta Skalska-Złat, Karina Nabiałczyk

II. Cyfrowy świat książki

Analogowe i cyfrowe nośniki informacji wykorzystywane do rozszerzania przestrzeni informacyjnej książki

Piotr Lewkowicz

Książka digitalna formą przełamywania barier komunikacyjnych

Ewa Andrysiak

Problematyka książki elektronicznej na łamach „Bibliografii Analitycznej Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej. Piśmiennictwo Zagraniczne” (2000–2007)

Hanna Langer, Agnieszka Łakomy

Alicja w krainie (cyfrowych) czarów. Studium przypadku

Małgorzata Góralska

Publikacja lokalna czy globalna?- wokół jednego przypadku

Jarosław Gajda

Wybrane aspekty użytkowania książek elektronicznych na przykładzie Biblioteki Głównej Politechniki Warszawskiej

Alicja Portacha

Przestrzeń informacyjna książki elektronicznej na przykładzie bazy Knovel

Katarzyna Dankiewicz, Joanna Radzicka

Dublety e-booków: analiza wybranych kolekcji książek elektronicznych oferowanych bibliotekom

Grzegorz Czapnik

Informacja o książce w księgarniach internetowych

Adam Jachimczyk

OPAC kontra Google - informacja o książkach

Magdalena Krynicka

Przegląd katolickich portali internetowych pod kątem informacji o książce
Iwona Kaczmarek

Multimedialna przestrzeń informacyjna
Hanna Bort-Nowak

III. Książka dawna i specjalna; książka dla dzieci

Źródła informacji o historycznych księgozbiorach klasztornych
Rafał Kępa

Staropolska przestrzeń informacyjna książki lubelskiej. Starodruki lubelskie w zbiorach Biblioteki
Główniej UMCS w Lublinie
Wiesława Gmiterek

Kodeks, którego... nie ma. Z badań nad XIII-wiecznym piśmiennictwem cystersów w Mogile
Andrzej Wałkowski

Biblioteka łęczyckiego konwentu dominikańskiego i jej księgozbiór w początkach XVII wieku
Tomasz Stolarczyk

Polska książka prawnicza w XIX wieku - jej zawartość informacyjna i funkcje
Bożena Koredczuk

Edycja Pamiętnika z getta łódzkiego Jakuba Poznańskiego w Wydawnictwie Łódzkim. Komunikat
z badań
Magdalena Rządkowska

Profil wydawniczy Państwowego Wydawnictwa „Iskry” w latach 1952–1992
Urszula Kowalewska

Informacja internetowa o polskich książkach zegarmistrzowskich. Wstęp do badań
Joanna Nowak

Medycyna alternatywna w nieformalnym ruchu wydawniczym z początku lat dziewięćdziesiątych XX
wieku
Aleksandra Wejman-Sowińska

Przestrzeń informacyjna współczesnej książki naukowej w strategii marketingowej
Dorota Degen

Przestrzeń komunikatu artystycznego w XX - wiecznej książce poetyckiej
Jacek Ladorucki

Kształtowanie się systemu informacji o książce dziecięcej na ziemiach polskich w XIX i w początkach
XX wieku
Jadwiga Konieczna

Informacje na temat „dobrej” książki dla dzieci i młodzieży w dziewiętnastowiecznych polskich
tekstach krytycznoliterackich
Anna Nosek

Serie książek popularnonaukowych dla dzieci i młodzieży w Polsce międzywojennej jako źródło informacji o świecie, nauce i człowieku (na wybranych przykładach)

Bogumiła Staniów

Informacyjna funkcja ilustracji w edukacyjnych wydawnictwach dla najmłodszych - na wybranych przykładach

Alina Brzuska-Kępa

Informacja o nabytkach książkowych w bibliotece szkolnej jako element składowy przestrzeni informacyjnej książki

Mariola Antczak

IV. Katalogi jako źródła informacji o książce

Czasopisma i katalogi wydawniczo-księgarskie - źródłem informacji o publikacjach „Naszej Księgarni” w latach 1921–1939

Monika Olczak-Kardas

Informacja rzeczowa o książkach w Bibliotece Jagiellońskiej (ze szczególnym uwzględnieniem dziedziny filologii)

Danuta Patkaniowska

Wpływ komputeryzacji na zakres, zasięg i jakość informacji o książce w katalogach bibliotecznych na przykładzie Biblioteki Uniwersytetu Łódzkiego

Mariola Augustyniak

Drukowane katalogi biblioteczne jako źródło informacji o książce regionalnej

Krzysztof Walczak

V. Książka na łamach prasy

Polskie czasopisma emigracyjne - przestrzenią informacyjną książki

Jolanta Chwastyk-Kowalczyk

Promocja książki i prasy na łamach tygodnika katolickiego „Niedziela” (1926–1939)

Agnieszka Bajor

Informacja o książce i literaturze w polskiej prasie współczesnej na wybranych przykładach

Magdalena Przybysz-Stawska

Informacja o książce na łamach „Gazety Wyborczej” zamieszczana w wydaniu podstawowym i wybranych dodatkach w 2007 roku

Wanda Matwiejczuk

Przestrzeń informacji o książce we współczesnym czasopiśmie dla bibliotekarzy. Miesięcznik „Poradnik Bibliotekarza” z lat 2006–2007

Adrian Uljasz

Informacja o książce i budowanie przestrzeni informacyjnej w bibliografii regionalnej na przykładzie Bibliografii Pomorza Zachodniego

Elżbieta Tomczyńska

VI. Popularyzacja książki

„Czemu nasz chłop ciemny...” Dyskusje pozytywistów warszawskich o oświacie ludowej
Anna Karczewska

Promocja czytelnictwa - źródło informacji o książce na przykładzie Dyskusyjnych Klubów Książki
Anna Franaszek, Emilia Szydłowska

Harry Potter - recepcja bestsellerowej powieści J. K. Rowling na polskim rynku wydawniczym
Michał Rogoż

Informacja o książce wśród słuchaczy Uniwersytetów Trzeciego Wieku
Renata Aleksandrowicz

Przestrzeń informacyjna Biblioteki Uniwersytetu Łódzkiego: Aspekt praktyczny
Lidia Mikołajuk

Rola książki w procesie komunikacji marketingowej samorządów lokalnych
Małgorzata Całka

Informacja o współczesnej książce w Bułgarii
Ewelina Kristanova