

SPIS TREŚCI

Przedmowa

1. Dla kogo przewidziany jest program?
2. Cele programu
3. Metody, formy i zasady pracy wykorzystywane przy realizacji programu
4. Współpraca z rodzicami
5. Treść i struktura programu
6. Funkcjonowanie w środowisku
 - 6.1. Czynności samoobsługowe
 - 6.2. Nawiązywanie kontaktów społeczno-emocjonalnych
 - 6.2.1. Dziecko poznaje siebie
 - 6.2.2. Dziecko i jego rodzina
 - 6.2.3. Dziecko wśród innych dzieci

I. Poziom zmysłowy – czyli poznawanie poprzez zmysły

1. Ćwiczenia rozwijające zmysł dotyku
 - 1.1. Ćwiczenia zmierzające do poznania samego siebie
 - 1.2. Ćwiczenia zmierzające do poznania doznań termicznych
 - 1.3. Ćwiczenia zmierzające do rozpoznania różnych struktur powierzchniowych
 - 1.4. Ćwiczenia zmierzające do poznania drugiej osoby, sposobów komunikowania się z drugim człowiekiem, przekazywania mu informacji i emocji
 2. Ćwiczenia rozwijające zmysł smaku i węchu
 3. Ćwiczenia rozwijające percepcję wzrokową i koordynację wzrokowo-ruchową
 4. Ćwiczenia rozwijające percepcję słuchową
 - 4.1. Ćwiczenia wrażliwości słuchowej
 - 4.2. Ćwiczenia wstępne do nauki mowy
 5. Ćwiczenia rozwijające sprawność ruchową
- Kwestionariusz obserwacyjny rozwoju dziecka – na poziomie zmysłowym

II. Poziom poznawczy

1. Ćwiczenia rozwijające percepcję i pamięć wzrokową
 2. Ćwiczenia percepcji, pamięci słuchowej i koordynacji słuchowo-ruchowej
 - 2.1. Ćwiczenia wrażliwości słuchowej
 - 2.2. Ćwiczenia spostrzegawczości słuchowej i koordynacji słuchowo-ruchowej
 3. Rozwój mowy i myślenia
 4. Ćwiczenia motoryki dużej i małej
 5. Ćwiczenia orientacji przestrzennej
 - 5.1. Ćwiczenia rozwijające orientację w schemacie własnego ciała
 - 5.2. Ćwiczenia orientacji w schemacie ciała drugiej osoby stojącej naprzeciw
 - 5.3. Ćwiczenia orientacji w przestrzeni
- Kwestionariusz obserwacyjny rozwoju dziecka – na poziomie poznawczym

III. Poziom odkrywco-badawczy

1. Ćwiczenia rozwijające i usprawniające percepcję wzrokową i koordynację wzrokowo-ruchową
2. Ćwiczenia percepcji i pamięci słuchowej oraz koordynacji słuchowo-ruchowej
 - 2.1. Ćwiczenia wrażliwości słuchowej i różnicowanie dźwięków niewchodzących w skład mowy ludzkiej
 - 2.2. Ćwiczenia rytmizujące
 - 2.3. Ćwiczenia rozwijające mowę, myślenie i wzbogacające słownik
3. Ćwiczenia motoryki dużej i małej

4. Ćwiczenia orientacji przestrzennej

4.1. Zabawy doskonalące świadomość własnego ciała oraz ćwiczenia wdrażające do gospodarowania własnymi ruchami

4.2. Zabawy rozwijające pojęcia dotyczące kierunków w przestrzeni

4.3. Ćwiczenia i zabawy wyrabiające orientację w schemacie drugiej osoby

4.4. Zabawy kształtujące określenia dotyczące położenia przedmiotów w przestrzeni (określanie miejsca, kierunku)

4.5. Zabawy rozwijające pamięć ruchową i koordynację wzrokowo-ruchową

Kwestionariusz obserwacyjny rozwoju dziecka – na poziomie odkrywco-badawczym

IV. Poziom abstrakcyjno-symboliczny

1. Ćwiczenia z zakresu percepcji wzrokowej

2. Ćwiczenia w zakresie percepcji słuchowej

2.1. Ćwiczenia rozwijające słuch fonematyczny oraz analizę i syntezę słuchową

2.2. Ćwiczenia z zakresu rozwoju słuchu fonetycznego

2.3. Ćwiczenia doskonalące pamięć słuchową i słowną

2.4. Ćwiczenia doskonalące wypowiedzi dzieci (mowę i myślenie)

3. Ćwiczenia motoryki dużej i małej

4. Ćwiczenia orientacji przestrzennej i kierunkowej

4.1. Ćwiczenia kształtujące orientację w kierunkach oraz pamięć ruchową

4.2. Ćwiczenia rozwijające wyobraźnię kinestetyczno-wzrokowo-ruchową

4.3. Ćwiczenia wdrażające do zwalniania napięcia stawowo-mięśniowego motoryki małej dłoni i palców

4.4. Ćwiczenia grafomotoryczne przygotowujące do nauki pisania

Kwestionariusz obserwacyjny rozwoju dziecka – na poziomie abstrakcyjno-symbolicznym

Bibliografia