

SPIS TREŚCI

	str.		str.
Przedmowa	9	Część II Struktura – wybrane aspekty badawcze	97
Część I Krajobraz	13	2.1. Wprowadzenie	97
1.1. Wprowadzenie	13	2.2. Istota pojęcia „struktura krajobrazu”	98
1.2. Zarys historyczny rozwoju ekologii krajobrazu	14	2.2.1. Wymiary krajobrazu (choro- i chronostruktura)	99
1.2.1. Istota krajobrazu	14	2.2.1.1. Miąższość krajobrazu	101
1.2.2. Rozwój badań	19	2.2.1.2. Elementarna jednostka krajobrazowa	101
1.2.3. Percepcja krajobrazu	26	2.2.1.3. Jednostki krajobrazowe jako bryły	102
1.2.4. Krajobraz kulturowy	33	2.2.2. Funkcjonowanie krajobrazu (etostruktura)	103
1.3. Współczesna ekologia krajobrazu	34	2.3. Podstawowe metody badań	104
1.3.1. Przegląd ważniejszych podręczników i kompendiów metodycznych	34	2.3.1. Okres do końca lat 80-tych ubiegłego stulecia (tzw. „preGIS”)	105
1.3.2. Ekologia krajobrazu w pracach młodych polskich badaczy	51	2.3.1.1. Analiza liczby, powierzchni i częstości występowania jednostek krajobrazowych	105
1.4. Ekologia krajobrazu jako nauka – podstawy teoretyczno-metodologiczne	58	2.3.1.2. Analiza kształtu jednostek krajobrazowych	106
1.4.1. „Aksjomatyka” krajobrazowa	59	2.3.1.3. Analiza sąsiedztwa, różnorodności i kontrastowości jednostek krajobrazowych	112
1.4.2. Model metodologiczny ekologii krajobrazu	65	2.3.1.4. Analiza związku geokomponentów	115
1.4.2.1. Cel badawczy ekologii krajobrazu	66	2.3.2. Okres współczesny (GIS-owej kwantyfikacji)	119
1.4.2.2. Odrębność ekologii krajobrazu	67	2.3.2.1. Miary pojedynczych elementów krajobrazu	120
1.4.2.3. Rezultaty badawcze ekologii krajobrazu	68	2.3.2.2. Miary mozaiki krajobrazowej	123
1.4.2.4. Charakter wyjaśniania ekologii krajobrazu	69	2.3.3. Metryki krajobrazowe	126
1.4.3. Główne dylematy metodologiczne współczesnej ekologii krajobrazu – problemy aktualne i nieaktualne	70	2.4. Procesy przestrzenne przemian krajobrazu	130
1.4.3.1. Kształt jednostek krajobrazowych (geokompleksów)	72	2.5. Linearne struktury krajobrazowe – granice krajobrazowe, eko- i geotony	133
1.4.3.2. Detekcja granic krajobrazowych	72	2.5.1. Koncepcja granic w branżowych dyscyplinach przyrodniczych i na gruncie badań krajobrazowych (granice komponentowe i kompleksowe).	133
1.4.3.3. Badanie krajobrazów podwodnych	73	2.5.2. Granice krajobrazowe a koncepcja ekotonu (definicja, funkcje, skala czasoprzestrzenna, czynniki kształtujące, podział)	136
1.4.3.4. Krajobraz jako poziom zróżnicowania przyrody	74	2.6. Katena krajobrazowa	139
1.4.3.5. Istota informacyjnych potoków materialno-energetycznych	74	2.7. Podsumowanie i zalecana lektura	140
1.4.3.6. Obiektywne istnienie jednostek krajobrazowych (geokompleksów)	74	Bibliografia	143
1.4.3.7. Krajobraz jako pejzaż	75		
1.4.3.8. „Organizmocentryczna” koncepcja krajobrazu	75		
1.4.3.9. Ujmowanie struktury krajobrazu	76		
1.5. Wybrane kierunki i teorie badawcze	77		
1.5.1. Model „geokompleksu”	77		
1.5.2. Model „płat – korytarz – tło”	80		
1.5.3. Koncepcja „geomasy i geohoryzontów”	87		
1.5.4. Koncepcja „syntez krajobrazowych”	89		
1.6. Perspektywiczne metody badawcze	92		
1.6.1. Modele neutralne	92		
1.6.2. Geometria fraktalna	92		
1.6.3. Teoria zbiorów rozmytych i przybliżonych	94		
1.7. Podsumowanie i zalecana lektura	95		