

Spis treści

PRZEDMOWA	6
Rozdział 1. DZIEJE DEKORACJI ROŚLINNYCH	7
1.1. Sztuka dekoracji w kulturze starożytnej	7
1.2. Aranżacje roślinne Dalekiego Wschodu	8
1.3. Japońska ikebana	10
1.4. Dekoracje kwiatowe w kulturze europejskiej	17
Rozdział 2. WARSZTAT BUKIECIARZA-DEKORATORA	25
Rozdział 3. ZASADY TWORZENIA KOMPOZYCJI ROŚLINNYCH	34
3.1. Podstawowe elementy kompozycji	35
3.2. Struktura powierzchni	38
3.3. Barwy	39
3.4. Światło i cień	45
3.5. Proporcje w kompozycjach kwiatowych	46
3.5.1. Zasada kontrastów (biegunowości)	49
3.5.2. Zachowanie stanu równowagi	50
3.6. Kompozycja jako bryła (trójwymiarowa)	51
3.7. Style kompozycji roślinnych	56
3.7.1. Styl wegetatywny	57
3.7.2. Styl dekoracyjny	58
3.7.3. Styl formalno-linearny	59
3.7.4. Styl formalny	61
3.8. Klasyfikacja stylów aranżacji	62
Rozdział 4. KOMPOZYCJE Z KWIATÓW CIĘTYCH W NACZYNIACH ...	65
4.1. Postępowanie z materiałem roślinnym	65
4.1.1. Czynniki wpływające na trwałość kwiatów ciętych	65
4.1.2. Cięcie kwiatów	65
4.1.3. Postępowanie z kwiatami po ścięciu	70
4.1.4. Przedłużanie trwałości kwiatów ciętych	71
4.1.5. Środki chemiczne służące przedłużaniu trwałości kwiatów .	74
4.1.6. Wskazówki dotyczące pielęgnacji najczęściej spotykanych w obrocie kwiatów ciętych	76
4.2. Zieleń cięta w kompozycjach kwiatowych	78
4.3. Pory roku w dekoracjach roślinnych	82
4.3.1. Zima	83
4.3.2. Wiosna	84

4.3.3. Lato	85
4.3.4. Jesień	85
4.4. Układy z kwiatów ciętych w naczyniach	86
4.4.1. Układy swobodne	86
4.4.2. Układy w kształcie trójkąta	88
4.4.3. Układ kolumnowy	90
4.4.4. Układ kolisty, półkolisty i owalny	90
4.4.5. Układ pionowy	92

Rozdział 5. STYLISTYKA WIĄZANEK (BUKIETÓW)

OKOLICZNOŚCIOWYCH	101
5.1. Stylistyka bukietów (wiązanek) z roślin ciętych	105
5.2. Stylistyka wiązanek (bukietów) luźnych i zwartych	108
5.2.1. Wiązanki luźne	108
5.2.2. Wiązanki ciężkie (zwarte)	111

Rozdział 6. TECHNIKI WYKONYWANIA KOMPOZYCJI ROŚLINNYCH NA SPECJALNE OKAZJE

6.1. Dekoracje z okazji ślubu (komunii)	115
6.1.1. Wiązanka ślubna biedermeier	117
6.1.2. Wiązanka spływająca – angielska	119
6.1.3. Wiązanka francuska	121
6.1.4. Wiązanka wiedeńska	122
6.1.5. Wiązanka okrągła kameliowa	122
6.1.6. Wiązanka okrągła strukturalna i graficzna	124
6.1.7. Kulka	127
6.1.8. Koszyczek szwedzki	128
6.1.9. Wachlarz	129
6.1.10. Pnącze (lub boa)	130
6.1.11. Mufka	130
6.1.12. Pająk (fontanna)	132
6.1.13. Berło	132
6.1.14. Wieniec	133
6.1.15. Torebka	133
6.1.16. Ozdoba na rękę	134
6.1.17. Bukiet okrągły i jednostronny	134
6.1.18. Rożek	136
6.1.19. Wiązanki dla świadków	139
6.1.20. Przypinka	140
6.1.21. Dekoracja głowy panny młodej	141
6.1.22. Dekoracje samochodów	143
6.2. Dekoracje pogrzebowe	145

6.2.1. Wieńce	145
6.2.2. Wiązanki pogrzebowe	155
6.3. Dekoracje z okazji Świąt Bożego Narodzenia	159
6.3.1. Choinki	161
6.3.2. Girlandy	164
6.3.3. Wieńce adwentowe	166
6.3.4. Stroiki i inne świąteczne dekoracje	167
6.3.5. Dekoracje świątecznego stołu	171
6.4. Dekoracje z okazji Świąt Wielkanocy	172
6.5. Walentynki	178
6.6. Dekoracje na święto płonów	179
Rozdział 7. KOMPOZYCJE Z ROŚLIN ZASUSZONYCH	
I SZTUCZNYCH	181
7.1. Materiał roślinny	181
7.2. Układanie kompozycji z suchych kwiatów	191
7.3. Kompozycje z roślin sztucznych	197
Rozdział 8. KOMPOZYCJE Z ROŚLIN DONICZKOWYCH	
I ICH ZASTOSOWANIE	204
8.1. Warunki niezbędne do uprawy roślin doniczkowych	205
8.2. Dobór pojemników i roślinności do uprawy	210
8.3. Uprawy hydroponiczne (kultury wodne)	222
Rozdział 9. KOMPOZYCJE ROŚLINNE WE WNĘTRZACH	225
9.1. Dekoracje stołów	225
9.2. Dekoracje kościołów	232
9.3. Dekoracje biur, gabinetów, recepcji, miejsc użyteczności publicznej	234
Rozdział 10. STYLIZACJA WNĘTRZ ZA POMOCĄ ROŚLIN	239
Rozdział 11. UKŁADY KOMPOZYCYJNE Z ROŚLIN OZDOBNYCH NA BALKONACH I TARASACH	243
Rozdział 12. ARANŻACJA WNĘTRZA KWIACIARNI	252
Rozdział 13. TARGI I WYSTAWY KWIATÓW	259
Rozdział 14. KALKULACJA KOSZTÓW WYBRANYCH WYROBÓW BUKIECIARSKICH	267
SŁOWNIK OKREŚLEŃ FLORYSTYCZNYCH	270
BIBLIOGRAFIA	271