

## Spis treści

Wstęp .....	7
Rozdział I	
Substancje psychoaktywne w społeczeństwach przednowoczesnych .....	13
Rozdział II	
Środki odurzające w drugiej połowie XIX i pierwszej połowie XX wieku .....	29
Środki zmieniające świadomość w drugiej połowie XIX wieku .....	29
Środki zmieniające świadomość w pierwszej połowie XX wieku .....	37
Rozdział III	
Rytualne, mistyczne i użytkowe zastosowanie narkotyków współcześnie ....	47
Rozdział IV	
Praktyki przyjmowania narkotyków w kulturze młodzieżowej XX wieku ...	53
Lata pięćdziesiąte .....	56
Narkotyki w pierwszych subkulturach .....	56
Lata sześćdziesiąte .....	61
Londyn i subkultura mods .....	61
Kontrkultura .....	62
Lata siedemdziesiąte .....	77
Narkotyki w subkulturze punk .....	77
Narkotyki w subkulturze skinhead .....	79
Kompot, czyli „polska heroina” .....	79
Lata osiemdziesiąte .....	84
Tendencje w Polsce .....	84
Rap i narkotyki .....	95
Substancje psychoaktywne w kulturze rave .....	103
Przełom wieków i polaryzacja postaw .....	115
Europa .....	120
Ameryka Północna .....	121

Ameryka Południowa i Środkowa .....	121
Afryka .....	122
Azja .....	122
Tożsamość współczesnego narkoturysty .....	123
Rozdział V	
(Pop)kultura, młodzież i narkotyki w początkach XXI wieku .....	129
Zmiana postaw wobec narkotyków – uwzględnienie badań własnych ....	129
Zakończenie .....	145
Informacje na temat najczęściej zażywanych narkotyków .....	149
Środki o działaniu przeciwbólowym i uspokajającym – pochodne opium .....	149
Środki pobudzające (i euforyzujące) – psychostymulanty .....	150
Empatogeny .....	152
Środki psychodeliczne i halucynogenne .....	152
Pochodne konopi .....	154
Skuny .....	155
Substancje wziewne .....	155
Leki .....	155
Bibliografia .....	157
Indeks nazwisk .....	167