

Содержание

Wstęp	9
ГЛАВА I	
ФЕНОМЕН ОДИНОЧЕСТВА В РУССКОЙ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ	23
ГЛАВА II	
«Я ОДИНОК И НЫНЕ – КАК ВСЕГДА». ПРОБЛЕМА ОДИНОЧЕСТВА В БИОГРАФИИ И МИРОВОЗЗРЕНИИ И. БУНИНА	31
ГЛАВА III	
ЛИКИ ОДИНОЧЕСТВА В ЦИКЛЕ “ТЕМНЫЕ АЛЛЕИ” И В ДРУГИХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ПОЗДНЕГО ПЕРИОДА	53
1. Женское одиночество – томление страстного сознания	53
2. Мужское одиночество – в погоне за Другим	91
3. Лицом к лицу – таинство встречи	123
ГЛАВА IV	
ВЗАИМООТНОШЕНИЯ ГЕРОЕВ И ПРОБЛЕМА ОТЧУЖДЕНИЯ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ МИРЕ ИВАНА БУНИНА	147
1. Одиночество в браке	147
2. Вокруг драмы телесности	153
3. Одиночество, игра и суицид	186
ГЛАВА V	
ВОЗРАСТЫ ОДИНОЧЕСТВА В “ЖИЗНИ АРСЕНЬЕВА”	203
Заключение	217
Streszczenie	221
Summary	229
Библиография	231
Указатель произведений И. Бунина	253