

SPIS TREŚCI

Przedmowa

Wprowadzenie: wojny kulturowe

CZĘŚĆ I GENEALOGIE

1. Kultura i cywilizacja: intelektualiści francuscy, niemieccy i angielscy 1930-1958
2. Ujęcie nauki społecznej; Talcott Parsons i antropolodzy amerykańscy

CZĘŚĆ II EKSPERYMENTY

3. Clifford Geertz: kultura jako religia i jako wielka opera
4. David Schneider: biologia jako kultura
5. Marshall Sahlins: historia jako kultura
6. Kultura, różnica, tożsamość

Przypisy

Podziękowania

Indeks osób

Indeks rzeczowy