

Wstęp 9

Rozdział 1

Rodzina jako źródło kreatywności lub barier 17

Wprowadzenie 17

- 1.1. Teoria systemów 18
 - 1.2. Rodzina jako system społeczny 19
 - 1.3. Parametry systemu rodzinnego 22
 - 1.4. Podsystem małżeński 26
 - 1.4.1. Komunikacja w sferze współodczuwania 27
 - 1.4.2. Komunikacja w sferze intelektualnej 29
 - 1.4.3. Komunikacja w sferze działania 35
 - 1.5. Wpływ systemu rodzinnego na kreatywność 38
- Podsumowanie 45

Rozdział 2

Psychologiczne aspekty kreatywności 49

Wprowadzenie 49

- 2.1. Dzieje pojęcia twórczość 49
 - 2.2. Definicja twórczości 54
 - 2.3. Czynniki blokujące twórczość 60
- Podsumowanie 70

Rozdział 3

Rodzina a kreatywność - badanie autora 73

Wprowadzenie 73

- 3.1. Cechy osobowości kreatywnej w ujęciu Csikszentmihalyi'ego 73
 - 3.2. Badania autora nad zależnością między jakością relacji rodzinnych a kreatywnością 80
 - 3.3. Wpływ dobrej więzi małżonków na kreatywność dzieci. Studium przypadku 89
- Podsumowanie 91

Rozdział 4

Konsekwencje rozmytych granic między ojcem a córką 93

Wprowadzenie 93

- 4.1. Przywiązanie syna przez matkę połączone z negacją ojca 93
 - 4.2. Konsekwencje rozmytych granic z perspektywy córki 95
 - 4.3. Retrospektywny opis sytuacji uwikłania 25-letniej kobiety 97
 - 4.3.1. Dziecko jako „zastępczy partner” w sytuacji uwikłania - relacja z matką 97
 - 4.3.2. Dziecko jako „zastępczy partner” w sytuacji uwikłania - relacja z ojcem 100
 - 4.3.3. Wpływ uwikłania w relacji z ojcem na jednoznaczność relacji z chłopakiem 102
 - 4.3.4. Wpływ uwikłania na karierę zawodową 104
 - 4.3.5. Relacje z rodzicami a relacje z Bogiem 106
 - 4.3.6. Rozpoznanie uwikłania w relacji z ojcem 109
 - 4.3.7. Bolesne odchodzenie od uwikłania do autonomii 112
 - 4.3.8. Próba scalenia relacji z matką, ojcem i mężem 114
 - 4.3.9. Doświadczenie Boga jako bodziec do zmiany 117
- Podsumowanie 120

Rozdział 5

Konsekwencje rozmytych granic między matką a synem 123

Wprowadzenie 123

Przebieg terapii 124

Podsumowanie 164

Rozdział 6

Rola transformującego nauczania we wprowadzaniu zmian w życiu rodzinnym i zawodowym 177

Wprowadzenie 177

- 6.1. Charakterystyka metody Żywego uczenia 178

6.2. Integracja życia rodzinnego i zawodowego w czasie warsztatów Żywego uczenia	179
6.2.1. Charakterystyka otoczenia kulturowego	179
6.2.2. Opis wycinka warsztatów scalających warstwę psychiczną i duchową	184
6.2.3. Sesja wprowadzająca: jesteś ważny! Jak masz na imię? Po co tu jesteś?	185
6.2.4. Czy jestem gotów, by Jezus uczynił dla mnie cud?	186
6.3. Rozstanie się uczestników i podsumowanie	189
6.4. Informacje zwrotne od uczestników po warsztatach	190

Zakończenie 193

Bibliografia 197

Aneks 207