

Spis treści

CZĘŚĆ I

Krajobraz kulturowy a turystyka

<i>Józef Wojtanowicz</i> Krajobraz kulturowy a turystyka	9
<i>Piotr Geise</i> Krajobraz kulturowy w turystycznych projektach z zakresu zrównoważonego rozwoju na wybranych przykładach z niemieckiego rynku turystycznego	13
<i>Maciej Jędrusik</i> Krajobraz kulturowy a turystyka na wyspach u północno-zachodniego wybrzeża Madagaskaru	25
<i>Agnieszka Mandziuk, Emilia Janeczko</i> Walory kulturowe w krajobrazie leśnym na przykładzie Nadleśnictwa Tomaszów	37
<i>Beata Fornal-Pieniak</i> Parki dworskie jako potencjał turystyczny w krajobrazie kulturowym Kotliny Sandomierskiej	45
<i>Izabela Kaczmarzyk</i> Turystyczne znaczenie postindustrialnego krajobrazu Górnego Śląska .	53
<i>Dominik Karkosz, Tomasz Parusel</i> Zabytkowe dworce kolejowe w Polsce jako potencjalne atrakcje turystyczne	63
<i>Franciszek Midura</i> Schroniska w krajobrazie polskich gór	71
<i>Dominik Orłowski, Magdalena Woźniczko</i> Kuchnia ludowa elementem krajobrazu kulturowego i jej wykorzystanie w ofercie turystycznej Puszczy Białowieskiej	79
<i>Agnieszka Kozak</i> Znaczenie zrównoważonego rozwoju turystyki w polskich parkach krajobrazowych dla kształtowania krajobrazu kulturowego	91

CZĘŚĆ II

Kultura, dziedzictwo kulturowe

Kamila Węglarska

Rola dziedzictwa kulturowego w budowaniu marki terytorialnej 101

Anna Batko

Dziedzictwo kulturowe jako czynnik kształtowania promocji
turystycznej w Krakowie 109

Matylda Awedyk, Izabela Wyszowska

Atrakcyjność turystyczno-kulturowa polskich miast kandydujących
do miana „Europejskiej Stolicy Kultury 2016” 119

Beata Fornal-Pieniak, Czesław Wysocki

Ocena zabytków w krajobrazie kulturowym powiatu tarnowskiego
w aspekcie turystyki 131

Jan Krupa, Renata Konewecka, Joanna Lenik

Dziedzictwo kulturowe wsi jako produkt turystyczny
województwa podkarpackiego 141

Maciej Guz

Kultura ludowa jako czynnik kształtujący łowicki region turystyczny ... 159

Jadwiga Lechowska, Anna Augustyńska-Prejsnar

Owce dziedzictwem kulturowym Podkarpacia 173

Magdalena Woźniczko, Dominik Orłowski

Pomorskie dziedzictwo kulinarne w ofercie turystycznej
„Krainy w Kratę” 181

Mieczysław Bytniewski

Festiwal Trzech Kultur we Włodawie jako nośnik dziedzictwa
kulturowego w opinii młodzieży i turystów 195

CZĘŚĆ III

Turystyka – geoturystyka – ekoturystyka

Kazimierz Łyszcz

Apetyt na obrazy. Turyści w Toskanii 209

Łukasz Zbucki

Atrakcyjność obiektów geoturystycznych w Polsce 221

Maciej Dziągiel

Chełmskie podziemia kredowe jako przykład trasy geoturystycznej
w województwie lubelskim 229

Joanna Markowska Elektrownie wiatrowe jako potencjalny czynnik rozwoju turystyki w regionie	239
Diana Wieczorek, Małgorzata Bogusz Wykorzystanie energii ze źródeł odnawialnych przez właścicieli gospodarstwa agroturystycznych na terenie województwa małopolskiego	251
Magdalena Szczepańska Ochrona przyrody i kultury a turystyka na przykładzie wyspy Lanzarote	257
Agnieszka Nowak, Natalia Tokarczyk, Justyna Cygan Waloryzacja wybranych szlaków turystycznych w powiecie nowotarskim	269
Robert Bańkosz, Jan Krupa Regionalizm w tworzeniu produktu turystycznego w regionie bieszczadzkim	281
Emilia Janeczko, Magdalena Grzesiak Regionalizm w wybranych obiektach turystyczno-wypoczynkowych Roztoczańskiego Parku Narodowego	301
Krystyna Chmiel, Zofia Kubińska Ruch turystyczny w Janowie Podlaskim w opinii właścicieli hotelu i mieszkańców	309