

SPIS TREŚCI

PRZEDMOWA	9
WSTĘP	11
ROZDZIAŁ PIERWSZY	
Digitalizacja – teoria, charakterystyka, aspekty wdrażania	15
1.1. Digitalizacja – wyjaśnienie pojęcia	15
1.2. Zastosowania w bibliotece	18
1.2.1. Retrokonwersja	18
1.2.2. Wypożyczenia międzybiblioteczne wydawnictw ciągłych	19
1.2.3. Digitalizacja zbiorów bibliotecznych	21
1.3. Przesłanki digitalizacji zbiorów	21
1.4. Rodzaje digitalizowanych zbiorów – koncepcje	24
1.4.1. Cimelia	24
1.4.2. Kanon literatury pięknej	25
1.4.3. Zasób współczesny	27
1.4.4. Dokumenty regionalne (regionalia).	28
1.4.5. Mikroformy	30
1.5. Prawne aspekty digitalizacji.	32
1.6. Digitalizacja w bibliotekach – problemy, szanse, zagrożenia	35
1.6.1. Problemy	35
1.6.1.1. Brak jednolitego modelu funkcjonowania, rozdrobienie rozwiązań	35
1.6.1.2. Dylemat: kolekcja czy dostęp	37
1.6.1.3. Personel	38
1.6.1.4. Nietrafny wybór zasobów do digitalizacji	38
1.6.1.5. Odpłatność za udostępnianie elektronicznych dokumentów	39
1.6.1.6. Internetowe ścieżki wyszukiwawcze	40
1.6.1.7. Mankamenty technologiczne	41

1.6.2. Szanse	41
1.6.2.1. Społeczeństwo informacyjne	41
1.6.2.2. Umacnianie się pozycji dokumentów elektronicznych.	42
1.6.2.3. Internet	43
1.6.2.4. Spadek cen komputerów i oprogramowania	43
1.6.2.5. Fundusze i granty	44
1.6.3. Zagrożenia.	44
1.6.3.1. E-wyłączenie społeczne	44
1.6.3.2. Deintermediacja	45
1.6.3.3. Wdrożenie związanego formatu zapisu danych	45
1.6.3.4. Piractwo	46

ROZDZIAŁ DRUGI

Digitalizacja w praktyce.	48
2.1. Cyfrowe wtórniki – rodzaje prezentacji danych	48
2.1.1. Grafika rastrowa, wektorowa i tekst edytowalny	48
2.1.2. Wybór odpowiedniej reprezentacji digitalizowanych dokumentów	51
2.2. Najpopularniejsze formaty zapisu	54
2.2.1. Formaty archiwalne	55
2.2.1.1. TIFF	56
2.2.1.2. BMP	58
2.2.1.3. XML	60
2.2.2. Formaty prezentacyjne	61
2.2.2.1. JPEG, JPEG2000	62
2.2.2.2. HTML, XHTML	66
2.2.2.3. TXT, RTF, DOC	68
2.2.2.4. PDF	70
2.2.2.5. DjVu	74
2.3. Urządzenia do digitalizacji	80
2.3.1. Skanery	80
2.3.2. Hybrydy	91
2.3.3. Cyfrowe aparaty fotograficzne	92
2.4. Oprogramowanie do zarządzania cyfrowymi repozytoriami	94

ROZDZIAŁ TRZECI

Digitalizacja zbiorów w Koszalińskiej Bibliotece

Publicznej	97
3.1. Historia powstania i komputeryzacji Koszalińskiej Biblioteki Publicznej	97
3.2. Etap I. Wybór zbiorów do digitalizacji	98
3.3. Etap II. Przygotowanie technicznej strony digitalizacji.	101
3.3.1. Format plików	101
3.3.2. Potrzebne oprogramowanie.	101
3.3.3. Koncepcje udostępniania on-line	102
3.4. Etap III. Początki digitalizacji	104
3.4.1. Proces digitalizacji w praktyce	104
3.4.2. Problemy	110
3.5. Etap IV. Wdrożenie DjVu	115
3.6. Etap V. Rozszerzenie funkcjonalności archiwum DjVu	120
3.7. Etap VI. Digitalizacja wydawnictw KBP	123
3.8. Etap VII. Ponowne wprowadzenie formatu PDF	125
3.9. Perspektywy digitalizacji zbiorów w KBP	128
ZAKOŃCZENIE	130
BIBLIOGRAFIA	131
SPIS RYSUNKÓW	134
SPIS TABEL	137