

Spis treści

Wprowadzenie 5

Rozdział I. Turystyka kulturowa – człowiek w miejskiej przestrzeni wymiany

Jacek Kaczmarek, Sylwia

Kaczmarek..... 7

Rozdział II. Turystyka muzealna

Tadeusz Jędrzyak

.....36

Rozdział III. Turystyka prawnie chronionego dziedzictwa kulturowego

Kazimierz Ilski, Paulina Ratkowska

.....59

Rozdział IV. Kulturowa turystyka eventowa

Karolina Buczkowska

.....91

Rozdział V. Podróże studyjne jako klasyczna forma turystyki kulturowej,

Armin Mikos von Rohrscheidt

.....119

Rozdział VI. Turystyka religijna i pielgrzymkowa

Paweł Różycki

.....157

Rozdział VII. Turystyka etniczna

Magdalena Banaszkiewicz

.....175

Rozdział VIII. Turystyka przemysłowa (industrialna), do obiektów poprzemysłowych i technicznych

Paulina Koralewska

.....201

Rozdział IX. Turystyka literacka i filmowa

Andrzej

Stasiak.....	223
 Rozdział X. Tanatoturystyka	
Sławoj Tanaś	266
 Rozdział XI. Turystyka historyczno-militarna	
Andrzej Kowalczyk	286
 Rozdział XII. Turystyka kulinarna	
Agnieszka Matusiak	313
 Rozdział XIII. Enoturystyka	
Zygmunt Kruczek	333
 Rozdział XIV. Turystyka sztuk walki	
Wojciech Jan Cynarski	346
 Rozdział XV. Turystyka przyrodniczo-kulturowa (ekoturystyka)	
Agata Basińska, Rafał Kurczewski, Aleksandra Machnik, Olga Smoleńska	360
 Rozdział XVI. Tematyczne podróże po szlakach jako forma turystyki kulturowej	
Armin Mikos von Rohrscheidt	384
 Rozdział XVII. Turystyka kulturowa w Wielkopolsce	
Izabela Wyszowska	403
 Rozdział XVIII. Turystyka zjawisk paranormalnych (śladami duchów po Polsce)	
Aleksandra Wciśło, Karolina Buczkowska	434
 Rozdział XIX. Ekonomiczne aspekty kształtowania rozwoju turystyki kulturowej	

Piotr Zmyślony	
.....	451

Rozdział XX. Popytowe uwarunkowania turystyki kulturowej

Agnieszka Niezgoda	
.....	468

Spis autorów	
.....	482