

Spis treści

Wstęp	7
Rozdział 1. Identyfikacja wizualna	9
Tożsamość, wizerunek, komunikacja.....	9
Struktura komunikatu wizualnego	13
Rozdział 2. Kodowanie, postrzeganie, reakcja i percepcja	15
Odbiór obrazu — percepcja	15
Kodowanie	19
Dekodowanie	19
Postrzeganie przekazu złożonego	21
Szumy i zakłócenia.....	22
Złudzenia optyczne	23
Rozdział 3. Podstawowe elementy graficzne	35
Linie.....	36
Punkty.....	40
Kwadrat.....	41
Koło.....	43
Trójkąt.....	44
Strzałka.....	46
Krzyż	46
Spirala	48
Gwiazda	50
Rozdział 4. Formy złożone	51
Liternictwo	51
Cechy liter — krój, stopień i odmiana.....	52
Rozmieszczenie i wielkość napisu	58
Organizacja płaszczyzny	60
Mechanizm czytania tekstu	61
Znaki i sygnały.....	62
Symbole	64
Rodzaje znaków i symboli	66

Rozdział 5. Morfologia elementów	69
Relacje	69
Ułożenie — styczność, odstępy, odległość	69
Symetria	72
Skala i proporcje	73
Perspektywa	73
Powtarzalność	76
Powierzchnia i struktura	77
Rozdział 6. Kompozycja i kadrowanie	81
Rozdział 7. Barwa i kolor	85
Znaczenie kolorów	90
Znaczenie oświetlenia w odbiorze barw	97
Kolory w druku	98
Rozdział 8. Wybór nazwy i treści	101
Nazwa	101
Hasło przewodnie	106
Rozdział 9. Logotypy i znaki towarowe	109
Klasyfikacja logotypów	111
Elementy powtarzalne	116
Galeria przykładów	122
Ewolucja form logotypów	129
Nieuczciwa konkurencja	133
Jak zastrzec znak towarowy?	136
Rozdział 10. Zasady projektowania logotypów	139
Księga Corporate Identity	144
Przykład	150
Wybór nazwy	150
Wybór graficznego motywu przewodniego	150
Wybór kolorów	151
Wybór czcionki	153
Kompozycja	153
Wybór i umieszczenie elementów dodatkowych	154
Utworzenie dodatkowych wersji	155
Opracowanie schematu użytkowania logotypu	156
Format plików	157

Rozdział 11. Wizytówki i papier firmowy	159
Format i rodzaj wizytówek.....	159
Wizytówki elektroniczne	165
Format i rodzaj papieru firmowego	167
Projekt druków firmowych — przykład	170
Projekt wizytówki.....	170
Papier firmowy	172
Koperty firmowe	172
Pozostałe artykuły biurowe.....	173
Dodatek A Przydatne pojęcia.....	175
Dodatek B Wzór podania	177
Bibliografia	181
Skorowidz	183