

Spis treści

POWSTANIE I ROZWÓJ MEDIÓW

CZŁOWIEK I JEGO MEDIA

Teatr kosmiczny

Naturalne formy telekomunikacji

Komunikacja a organizacja

Media jako rozszerzenie ludzkich zdolności

Społeczeństwo informacyjne

W KRĘGU PISMA

Petrogramy i piktogramy

Pierwsza rewolucja komunikacyjna: pismo alfabetyczne

Skryba w scriptorium

Gutenberg i jego poprzednicy

„Żelazny pomocnik” drukarza

ŚWIATŁEM RYSOWANIE

Petryfikacja obrazu

Ożywienie obrazu

RZEźBIENIE DŹWIĘKÓW: MUZYKA MECHANICZNA

ŁĄCZNOŚĆ NA ODLEGŁOŚĆ

Przesyłanie znaków

Elektroniczny głos i słuch: radio

Elektroniczny wzrok: telewizja

OD ABAKUSA DO ARYTMOMETRU: NARZĘDZIA CYFROWE

Babbage i jego wspaniałe liczące maszyny

Konstruktorzy maszyn liczących

PODSUMOWANIE

Przyspieszenie informacyjne

CYFROWA REWOLUCJA MEDIALNA CZYLI MARIAŻ KOMPUTERA I MEDIÓW

ERA TURINGA I KOMPUTERA

Bity i automat Turinga

„Mózgi elektroniczne”

Pół lepsze od całego

POŻEGNANIE Z GUTENBERGIEM

Koniec epoki ołowiu

Drukowanie na odległość

Doskonały kopista

O NOWE SZATY RADIA I TELEWIZJI

Rodzaje fal radiowych

Radio dla każdego

Radio informacyjne

Telefon komórkowy

LASER - ŚWIATŁO, ALE JAKIE!

Światło w tunelu

Cyfry w fonografii

WIDEO W TYSIĄCU ODMIAN

Nieoczekiwana kariera magnetowidu

Telewizja amatorska

Telewizja na drucie

W cieniu satelitów

Sieć kosmiczna

Obraz XXI wieku

PODSUMOWANIE

Cywilizacja informacyjna

Internet czy iluzja?

KALENDARIUM WAŻNIEJSZYCH WYDARZEŃ

Pismo

Prasa

Poczta, telegraf, telefon

Fotografia, film

Media audialne (radio, nagrania dźwiękowe)

Telewizja

Komputery

TEMATY DO SAMODZIELNEGO PRZEMYŚLENIA

Pismo

Prasa 159

Poczta, telegraf, telefon

Fotografia, film

Media audialne (radio, nagrania dźwiękowe)

Telewizja

Komputery