

SPIS TREŚCI

Przedmowa	I
Diapsalmata	7
Stadia erotyki bezpośredniej albo erotyka muzyczna	35
Odblask antycznego tragizmu w tragizmie współczesnym	133
Wycinanki z czarnego papieru	163
Najnieszczęśliwszy	219
„Pierwsza miłość”. Komedia w jednym akcie Scribe’a w przekładzie J.L. Heiberga	233
Gospodarka przemienne	287
Dziennik uwodziciela	306
Przypisy	466