

SPIS TREŚCI

Przedślowie (<i>M. A. Krąpiec</i>)	5
Wstęp	11
I. RZECZ – JEDNO – ODRĘBE jako pierwsze charakterystyki bytu	17
1. BYT jak konkret istniejący pierwszym przedmiotem poznania i uwyrażniania	18
1.1. Specyfika uwyrażniania bytu	25
2. Byt jako RZECZ	28
2.1. Sposób odkrycia bytu jako rzeczy	30
2.2. Doświadczenie istotowej determinacji bytu	35
2.3. Odkrycie tożsamości jako prawa bytowania rzeczy	36
2.4. Konsekwencje poznawcze wynikające z odkrycia bytu jako rzeczy	38
3. Byt jako JEDNO	40
3.1. Sposób odkrycia bytu jako czegoś jednego w bytowaniu	45
3.2. Doświadczenie jedności w bytowaniu tego, co złożone	48
3.3. Odkrycie niesprzeczności jako prawa istnienia tego, co złożone	50
3.4. Konsekwencje wynikające z odkrycia bytu jako jedności	53
4. Byt jako coś ODRĘBNE	55
4.1. Sposoby odkrycia bytu jako odrębnego w bytowaniu	58
4.2. Doświadczenie indywidualności i odrębności bytów	60
4.3. Odkrycie prawa wyłączonego środka jako prawa pluralizmu	61
4.4. Konsekwencje wynikające z odkrycia bytu jako czegoś odrębnego	62

II. PRAWDA – DOBRO – PIĘKNO jako wyraz racjonalności i celowości bytów	65
1. Byt jako nośnik PRAWDY	66
1.1. Sposoby odkrycia bytu jako prawdy	71
1.2. Doświadczenie inteligibilności bytu	73
1.3. Odkrycie prawa racjonalności (racji) bytu	75
1.4. Konsekwencje wynikające z odkrycia bytu jako prawdy	76
2. Byt jak nośnik DOBRA	77
2.1. Sposoby odkrycia bytu jako dobra	80
2.2. Dziedziny dóbr	82
2.3. Odkrycie prawa celowości jako racji dynamizmu bytów	84
2.4. Celowość świata osób i rzeczy	85
2.5. Dobro jako racja działania	88
2.6. Doświadczenie amabilności bytów	91
2.7. Konsekwencje wynikające z odkrycia bytu jako dobra	92
3. Dobro a problem ZŁA	93
3.1. Interpretacja dualistyczna zła	95
a) Umiarkowani dualiści: czasowość zła	95
b) Skrajni dualiści: odwieczność dobra i zła	98
3.2. Realistyczna interpretacja zła: zło jako brak w bycie	100
4. Byt jako nośnik PIĘKNA	105
4.1. Sposoby odkrycia bytu jako piękna	108
4.2. Istota transcendentálnego piękna bytów	113
4.3. Odkrycie prawa integralność (doskonałości) jako prawa bytowania rzeczy	115
4.4. Doświadczenie piękna (doskonałości) bytujących rzeczy	116
4.5. Konsekwencje wynikające z odkrycia bytu jako piękna	117
5. Transcendentalia a wartości	119
5.1. Wartości jako właściwości bytów	120
5.2. Wartości jako sfera idealna	120
Podsumowanie	123
Teksty klasyczne	125
Literatura	151

