

Spis treści

Wykaz skrótów	7
Wprowadzenie	9
Część I. Informacje ogólne	11
Rozdział I. Utwór (artystyczne wykonanie) i prawa do niego	11
Rozdział II. Podmioty uprawnione i relacje między nimi	22
Rozdział III. Rozporządzanie utworami (artystycznymi wykonaniami), (obróć umowy w zakresie prawa autorskiego)	37
Rozdział IV. Zasady ochrony interesów twórcy (artysty)	70
Rozdział V. Szczególny status twórców (artystów) w zakresie podatków i ubezpieczeń społecznych	90
Część II. Szczególny status poszczególnych kategorii utworów (artystycznych wykonań)	105
Rozdział I. Utwory słowne (prawo autorskie dla ludzi pióra)	106
Rozdział II. Prawo autorskie dla branży plastycznej (prawo autorskie do utworów plastycznych)	131
Rozdział III. Prawo autorskie dla branży muzycznej	156
Rozdział IV. Prawo autorskie dla branży audiowizualnej (filmowo-telewizyjno-teatralnej)	187
Wykaz podstawowych aktów prawnych	205
Bibliografia	207