

SPIS TREŚCI

Wstęp

Rozdział 1 Założenia metodologiczne

- 1.1 Inspiracje
 - 1.1.1 Filozofia egzystencji
 - 1.1.2 Filozofia refleksyjna
 - 1.1.3 Fenomenologia
 - 1.1.4 Hermeneutyka
 - 1.1.4.1 F. Schleiermacher
 - 1.1.4.2 W. Dilthey
 - 1.1.4.3 M. Heidegger
 - 1.1.4.4 H.G. Gadamer
- 1.2 Hermeneutyka tekstualna
 - 1.2.1 Rozumienie i wyjaśnienie
 - 1.2.1.1 Dyskurs
 - 1.2.1.2 Świat tekstu
 - 1.2.1.3 Rozumienie siebie w obliczu tekstu
 - 1.2.2 Zasady hermeneutyki
 - 1.2.2.1 Koło hermeneutyczne
 - 1.2.2.2 Konflikt interpretacji
- 1.3 Filozofia i religia
 - 1.3.1 Filozofia granic i otwartości
 - 1.3.2 Filozofia agnostyczna i współpracująca

Rozdział 2 Hermeneutyka symbolu i mitu

- 2.1 Fenomenologia woli
 - 2.1.1 Wolne i mimowolne
 - 2.1.2 Ułomność człowieka
- 2.2 Symbolika zła
 - 2.2.1 Pojęcie symbolu
 - 2.2.2 Symbole pierwotne
 - 2.2.2.1 Zmaza
 - 2.2.2.2 Grzech
 - 2.2.2.3 Wina
 - 2.2.3 Mity
 - 2.2.3.1 Mit dramatu stworzenia
 - 2.2.3.2 Mity złego boga
 - 2.2.3.3 Mit adamicki
 - 2.2.3.4 Mit duszy wygnanej
- 2.3 Hermeneutyka problemu teodycealnego
 - 2.3.1 Krytyka teodycei
 - 2.3.2 Postawa praktyczno-mądrościowa

Rozdział 3 Hermeneutyka tekstu religijnego

- 3.1 Hermeneutyka biblijna i hermeneutyka filozoficzna
 - 3.1.1 Metoda historyczno-krytyczna
 - 3.1.2 Metoda strukturalna

- 3.1.3 Metoda hermeneutyczna
- 3.2 Język religijny jako język poetycki
 - 3.2.1 Ontologiczność języka
 - 3.2.2 Świat tekstu religijnego
- 3.3 Specyfika języka biblijnego
 - 3.3.1 Nazywanie Boga
 - 3.3.2 Przypowieści
 - 3.3.3 Podmiot wobec tekstu
- 3.4 Myślenie biblijne
 - 3.4.1 Stworzenie
 - 3.4.2 Prawo
 - 3.4.3 Profetyzm
 - 3.4.4 Modlitwa

Rozdział 4 Hermeneutyka podmiotu religijnego

- 4.1 Cogito zranione
- 4.2 Podmiot jako inny
 - 4.2.1 Inność cielesności
 - 4.2.2 Inność drugiego
 - 4.2.3 Inność sumienia
- 4.3 Podmiot uzdolniony
 - 4.3.1 Wezwanie
 - 4.3.2 Pośłanie
- 4.4. Podmiot świadczący
 - 4.4.1 Świadekstwo jako poświadczenie
 - 4.4.2 Świadekstwo jako wyraz wiary fundamentalnej
- 4.5 Podmiot wobec nadziei
 - 4.5.1 Wolność na miarę nadziei
 - 4.5.2 Ekonomia daru

Rozdział 5 Ocena hermeneutycznego projektu filozofii religii

- 5.1 Paradygmat klasyczny
 - 5.1.1 Definicja religii
 - 5.1.2 Religia jako relacja
- 5.2 Paradygmat fenomenologiczny (Jean-Luc Marion)
 - 5.2.1 Idol
 - 5.2.2 Ikona
- 5.3 Paradygmat analityczny
 - 5.3.1 Bezsensowność zdań religii
 - 5.3.2 Sensowność i bezzasadność zdań religii
 - 5.3.3 Sensowność i zasadność zdań religii
- 5.4 Paradygmat krytyczny (Henry Dumery)
 - 5.4.1 Krytyka metod filozofii religii
 - 5.4.2 Istota metody krytycznej

Zakończenie

Bibliografia

Indeks nazwisk