

SPIS TREŚCI

ROZDZIAŁ I – KSZTAŁTOWANIE KOMPOZYCJI PRZESTRZENNYCH W ARCHITEKTURZE KRAJOBRAZU	7
1. Ogólne zasady tworzenia kompozycji przestrzennych w architekturze krajobrazu	7
2. Linie, płaszczyzny i bryły we wnętrzu krajobrazowym	9
3. Czynniki kompozycji we wnętrzu krajobrazowym	14
4. Zmienność krajobrazu	16
5. Rodzaje wnętrza krajobrazowych	18
6. Podział elementów występujących w obiektach architektury krajobrazu	22
ROZDZIAŁ II – ELEMENTY ARCHITEKTONICZNE	23
1. Układy komunikacyjne	23
1.1. Funkcje układu komunikacyjnego w architekturze krajobrazu	23
1.2. Rodzaje dróg i nawierzchni w kompozycjach terenów zieleni	23
1.3. Zasady kompozycji dróg i nawierzchni w terenach zieleni	29
1.4. Etapy projektowania koncepcyjnego układu dróg i placów	35
2. Pochylnie i schody ogrodowe	36
2.1. Rodzaje schodów ogrodowych	37
2.2. Zasady kompozycji schodów ogrodowych	41
2.3. Etapy projektowania koncepcyjnego schodów i pochylni	44
3. Układ wód i elementy wodne w architekturze krajobrazu	44
3.1. Funkcje elementów wodnych w terenach zieleni	45
3.2. Klasyfikacja elementów wodnych w terenach zieleni	46
3.3. Formy układów wodnych występujących w architekturze krajobrazu	49
3.4. Zasady kompozycji zbiorników i elementów wodnych w terenach zieleni	49
3.5. Etapy projektowania koncepcyjnego elementów wodnych	59
4. Pnącza i konstrukcje je wspierające w architekturze krajobrazu	60
4.1. Funkcje roślinności pnącej	60
4.2. Rodzaje roślinności pnącej	62
4.3. Rodzaje konstrukcji wspierających dla pnączy	63
4.4. Zasady kompozycji pnączy i podpór w architekturze krajobrazu	72

4.5. Etapy projektowania koncepcyjnego pnączy i konstrukcji wspierających	74
5. Murki ogrodowe i ogrodzenia	75
5.1. Rodzaje murków ogrodowych	75
5.1.1. Funkcje murków ogrodowych w architekturze krajobrazu	79
5.1.2. Zasady kompozycji murków ogrodowych	80
5.1.3. Etapy projektowania koncepcyjnego murków ogrodowych	82
5.2. Rodzaje ogrodzeń	82
5.2.1. Funkcje ogrodzeń i zasady ich kompozycji	86
5.2.2. Etapy projektowania koncepcyjnego ogrodzeń	89
6. Elementy wyposażenia terenów zieleni	90
6.1. Ławki	91
6.2. Oświetlenie	94
6.3. Etapy projektowania koncepcyjnego elementów wyposażenia	96

ROZDZIAŁ III – ELEMENTY ROŚLINNE W OBIEKTACH ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU

1. Zasady kompozycji roślinności drzewiastej w architekturze krajobrazu	97
1.1. Rodzaje roślinności drzewiastej w terenach zieleni	97
1.2. Funkcje roślinności drzewiastej	97
1.3. Formy występowania drzew i drzewostanów w terenach zieleni	108
1.4. Zasady kompozycji roślinności drzewiastej	109
1.5. Etapy projektowania koncepcyjnego roślinności drzewiastej	124
2. Murawy	128
2.1. Funkcje muraw	128
2.2. Rodzaje muraw	130
2.2.1. Trawniki	130
2.2.2. Łąki kwietne	131
2.2.3. Runo parkowe	132
2.3. Zasady kompozycji muraw	133
2.4. Etapy projektowania koncepcyjnego muraw	135
3. Formy kwiatowe w architekturze krajobrazu	137
3.1. Kwietniki sezonowe	137
3.1.1. Funkcje kwietników sezonowych	137
3.1.2. Rodzaje roślin stosowanych na kwietniki sezonowe	138
3.1.3. Formy kwietników sezonowych	140

3.1.4. Zasady kompozycji i doboru barw dla kwietników sezonowych	145
3.1.5. Etapy projektowania koncepcyjnego kwietników sezonowych	148
3.2. Nasadzenia w pojemnikach	149
3.2.1. Zasady kompozycji nasadzeń pojemnikowych	153
3.2.2. Etapy projektowania koncepcyjnego nasadzeń w pojemnikach	155
3.3. Rabaty bylinowe	156
3.3.1. Zasady projektowania rabat bylinowych	157
3.3.2. Etapy projektowania koncepcyjnego rabat bylinowych	164
4. Ogrody specjalne	167
4.1. Ogrody żwirowe	167
4.2. Wrzosowiska	167
4.3. Ogrody ziołowe	168
4.4. Ogrody monokulturowe	169
4.5. Ogrody traw	171
4.6. Ogrody skalne i alpinaria	172
4.7. Etapy projektowania koncepcyjnego ogrodów specjalnych	175
BIBLIOGRAFIA	176