

WSTĘP 9

CZĘŚĆ I.

TREŚĆ - PODSTAWOWE WYMOGI FORMALNE

1. Czym jest praca magisterska? 11
2. Temat i tytuł pracy 15
3. Struktura i plan pracy ? podstawowe wymogi metodologiczne 18
4. Zasady konstruowania „Wstępu” 20
5. Zasady konstruowania „Zakończenia” 30
6. Układ rozdziału 32
7. Styl pracy 35

CZĘŚĆ II.

ESTETYKA TEKSTU PRACY MAGISTERSKIEJ

1. Układ pracy i tekstu 39
 - A. Marginesy 39
 - B. Odstęp między wierszami 39
 - C. Tabulatory 39
 - D. Czcionka 40
 - E. Numeracja 40
 - F. Justowanie 40
 - G. Odsyłacze do przypisów 40
 - H. Dzielenie wyrazów 41
 - I. Akapity 41
 - J. Wyróżnienia w tekście oraz poszczególnych partiach tekstu 43
 - K. Wyliczenia w tekście oraz poszczególnych partiach tekstu 44
 - L. Strona tytułowa 47
 - Ł. Spis treści 48
 - M. Sposób oprawy 49
2. Prezentacje graficzne 49
 - A. Zasady ogólne 49
 - B. Tabele i tablice 51
 - C. Wykresy 55
 - D. Diagramy 57
 - E. Schematy i rysunki 58
 - F. Fotografie 61
3. Skróty i symbole 62
 - A. Przedmiot skrótu i symbolu 62
 - B. Wyjaśnianie skrótów i symboli 63
 - C. Umiejscowienie skrótów i symboli w zdaniu 65
 - D. Skracanie imion 65
4. Cytaty i sposoby cytowania 65
 - A. Zasady ogólne 65
 - B. Skracanie cytatów 66
 - C. Podkreślenie w cytacie 66
 - D. Komentarz autorski w cytacie 67
 - E. Cytat w cytacie 67
5. Przypisy 68
 - A. Zasady ogólne 68
 - B. Rodzaje przypisów - kryterium funkcji i celu 69

- Przypis źródłowy zwykły
- Przypis źródłowy rozszerzony
- Przypis polemiczny zwykły
- Przypis polemiczny rozszerzony
- Przypis dygresyjny
- Przypis odsyłający

C. Rodzaje przypisów - kryterium źródła 73

- Prace samoistne
- Rozdziały w pracach samoistnych
- Artykuły w pracach zbiorowych
- Czasopisma (artykuły w czasopismach)
- Inne

D. Zasady cytowania - ciąg przypisów 81

E. Stosowane skróty bibliograficzne 83

6. „Bibliografia” 84

A. Zasady ogólne 84

B. Źródła i opracowania 84

C. Dalsze kryteria podziału 87

D. Forma zapisu poszczególnych pozycji 90

- Prace samoistne
- Rozdziały w pracach samoistnych
- Artykuły w pracach zbiorowych
- Czasopisma (artykuły w czasopismach)
- Inne

7. „Aneks” (Załączniki) 94

8. „Streszczenie” 96

9. Korekta pracy 96

CZĘŚĆ III.

JAK SKUTECZNIE PISAĆ PRACĘ?

1. Od czego zacząć? 100
2. Jak dotrzeć do odpowiednich źródeł i opracowań? 105
3. Co zrobić z zebranymi materiałami? Jak pisać? 116

CZĘŚĆ IV.

OBRONA PRACY MAGISTERSKIEJ

1. Przed obroną pracy 119
2. W czasie obrony pracy i po niej 127

CZĘŚĆ V.

PLAGIAT. ISTOTA - RODZAJE - SKUTKI

1. Co to jest plagiat 132
2. Co stanowi przedmiot ochrony ze strony prawa autorskiego 133
3. Jakie są rodzaje plagiatu 134
4. Jakie są konsekwencje popełnienia plagiatu 135

WYBRANA LITERATURA 138

WYKAZ SCHEMATÓW 139

WYKAZ TABEL 140
ANEKS 141