

SPIS TREŚCI

Wprowadzenie	7
Sztuka	7
Podział dziejów sztuki	7
Podział dzieł sztuk plastycznych	8
Budowa dzieła sztuki plastycznej	9
Jak korzystać z naszej książki	9
Sztuka prehistoryczna	11
Warunki rozwoju sztuki prehistorycznej	11
Sztuka okresu paleolitu	12
Warsztat artysty prehistorycznego	13
Sztuka okresu neolitu i brązu	15
Sztuka starożytna	18
Sztuka starożytnego Egiptu	18
Warunki rozwoju sztuki w Egipcie	18
Artysta i dzieło	20
Architektura	21
Rzeźba	23
Barwny relief i malarstwo	24
Kanon	26
Sztuka za czasów Echnatona	27
Sztuka kreteńska i mykeńska	28
Sztuka starożytnej Grecji	32
Warunki rozwoju sztuki	32
Architektura	36
Rzeźba	40
Malarstwo	46
Ceramika	46
Kanon	48
Kompozycja klasyczna	48
Sztuka Etrusków	49
Warunki rozwoju sztuki	49
Sztuka Etrusków	51
Sztuka starożytnego Rzymu	53
Warunki rozwoju sztuki	53
Architektura starożytnego Rzymu	55
Rzeźba	61
Malarstwo	63
Liternictwo	65

Sztuka wczesnego chrześcijaństwa II–VI w.	66
Warunki rozwoju sztuki	66
Sztuka	67
Sztuka okresu średniowiecza	70
Sztuka islamu	70
Warunki rozwoju sztuki	70
Architektura	71
Motywy dekoracyjne	72
Sztuka europejskiego średniowiecza V–XV w.	75
Sztuka bizantyjska	75
Warunki rozwoju sztuki	75
Architektura	76
Mozaiki	79
Ikony i freski	80
Rzemiosło artystyczne	81
Sztuka przedromańska i romańska	82
Warunki rozwoju sztuki	82
Sztuka przedromańska VIII–X w.	84
Styl romański X–XIII w.	85
Architektura	85
Rzeźba	89
Malarstwo	90
Styl romański w Polsce	91
Styl gotycki	94
Warunki rozwoju sztuki	94
Styl gotycki poł. XII–XV w.	96
Architektura sakralna	96
Architektura świecka	99
Rzeźba	100
Malarstwo	102
Gotyck w Polsce poł. XIII–poł. XVI w.	103
Indeks	110