

Spis treści/Contents

Od redakcji	5		
Słowo wstępne	6	Foreword.....	7
1. Wprowadzenie.....	8	1. Introduction.....	9
2. Określenie celu prezentacji.....	12	2. Defining the Goals of Your Presentation...	13
2.1 O czym chcesz powiedzieć?	12	2.1 What Do You Need to Say?	13
2.2 Cztery „P”	14	2.2 The Four P’s	15
2.3 Czas	16	2.3 Timing.....	17
3. Treść prezentacji.....	20	3. The Contents of the Presentation.....	21
3.1 Co chcesz zawrzeć w prezentacji?	20	3.1 What Will You Include? ...	21
3.2 Konstruowanie przekonujących argumentów.....	22	3.2 Constructing My Arguments Convincingly	23
3.3 Co zamierzasz pominąć?	26	3.3 What Will You Leave Out?	27
3.4 Sztuka opowiadania	28	3.4 Fundamentals of Story Telling.....	29
3.5 Bajki	30	3.5 Nursery Rhymes & Fairy Tales	31
4. Dostosowanie się do słuchaczy	36	4. Adjusting Yourself to Your Audience.....	37
4.1 Bądź sobą!	36	4.1 Be Yourself	37
4.2 Kto uczestniczy w prezentacji?	36	4.2 Who is Taking Part?	37
 Cenne wskazówki praktyczne część I.....	46	 Tips and Tricks for That Something Special I.....	47
5. Trzy „P” – przygotowanie, przygotowanie, przygotowanie.....	48	5. The Three P’s – Preparation, Preparation, Preparation	49
5.1 Walka lub ucieczka	48	5.1 Fight or Flight.....	49
5.2 Nieunikniony stres.....	50	5.2 Our Old Friend Mr Nerves	51
5.3 Relaksacja	52	5.3 Relaxation	53
5.4 Zapobieganie.....	56	5.4 Prevention	57
5.5 Zwalczanie wtrąceń typu „uhm”, „yyy”	70	5.5 Ironing Out Erms, Uums & Fiddles	71
6. Czas na prezentację	74	6. Presenting the Presenter.....	75
6.1 Retoryka	74	6.1 Rhetoric	75
6.2 Mowa ciała	82	6.2 Body Language	83
 Cenne wskazówki praktyczne część II	92	 Tips and Tricks for That Something Special II	93

7. Praca z programem PowerPoint..... 94	7. Mastering PowerPoint 95
7.1 UZPA..... 94	7.1 AIDA..... 95
7.2 Wyświetlanie tekstu..... 96	7.2 Text 97
7.3 Prezentowanie liczb..... 110	7.3 Presenting Numbers..... 111
8. Grafika 122	8. Graphics..... 123
8.1 Jeden obraz jest wart tysiąca słów..... 122	8.1 A Picture Speaks a Thousand Words? 123
8.2 Tło..... 126	8.2 Backgrounds 127
8.3 Daltonizm..... 128	8.3 Colour Blindness..... 129
8.4 Przejrzystość slajdów..... 128	8.4 Avoiding “Bling” 129
 Język prezentacji..... 152	 Presentation Language 153
9. Czynniki międzykulturowe... 154	9. Intercultural Factors..... 155
9.1 Jak dostosować się do obcojęzycznej publiczności? 154	9.1 What Adjustments Should You Make to a Foreign Audience? 155
9.2 Studium przypadku..... 156	9.2 Case Studies..... 157
10. Przegląd prezentacji..... 164	10. Following up My Presentation..... 165
10.1 Analiza przeprowadzonej prezentacji..... 164	10.1 What Have You Learned? 165
10.2 Opinie uczestników..... 166	10.2 Opinions..... 167
10.3 Informacja zwrotna w formie wideo..... 166	10.3 Video Feedback..... 167
10.4 Czy spełniłeś oczekiwania publiczności? 168	10.4 Did the Audience Get What They Wanted?..... 169
11. Pobudzanie aktywności słuchaczy 170	11. Actively Including the Audience 171
11.1 Sesja pytań i odpowiedzi 170	11.1 Fielding and Answering Questions..... 171
11.2 Pytania prezentera 172	11.2 Your Own Questions..... 173
11.3 Zasady udzielania odpowiedzi..... 176	11.3 Dealing with Questions... 177
11.4 Burza mózgów 178	11.4 Brainstorming 179
11.5 Praca w grupach..... 180	11.5 Implementing Group Work 181
11.6 Postępowanie w trudnych sytuacjach 182	11.6 Mastering Difficult Situations..... 183
Bibliografia 184	Bibliography 184
O autorze..... 184	The Author 184