

Spis treści

Wstęp	7
1. Ogólne informacje o budowie pracy dyplomowej	9
1.1. Konstrukcja	9
1.2. Temat.	10
1.3. Stosowana terminologia.	11
1.4. Metody gromadzenia materiałów źródłowych	11
1.4.1. Metoda ankietowa.	12
1.4.2. Metoda wywiadu.	13
1.4.3. Metoda obserwacji	14
1.4.4. Metoda eksperymentów.	15
1.5. Metody przetwarzania materiałów źródłowych.	15
1.5.1. Metoda monograficzna	15
1.5.2. Metoda statystyczna.	16
1.5.3. Metoda analizy	16
1.5.4. Metoda modelowa.	17
1.5.5. Metoda porównań.	18
1.5.6. Metoda projektowania	19
1.6. Estetyka pracy	20
2. Wymogi stawiane pracy	21
2.1. Rozmiary i wymiary pracy	21
2.2. Kolejność stron i miejsce ich oznaczenia	22
2.3. Podział pracy na rozdziały i podrozdziały	24
2.4. Strona tytułowa.	32
2.5. Miejsce i budowa spisu treści	34
2.5.1. Budowanie spisu treści z wykorzystaniem tabeli	34
2.5.2. Budowanie automatycznego spisu treści	35

2.6. Rola, funkcje i budowa wstępu	38
2.7. Rola, funkcje i budowa zakończenia	42
3. Uwagi redakcyjne o treści pracy.	44
3.1. Pisanie w cudzysłowie	44
3.2. Wypunktowanie treści	45
3.3. Podkreślenia, pogrubienia, spacje, kursywa.	46
3.4. Umieszczanie tabel	47
3.5. Umieszczanie rysunków	49
3.6. Umieszczanie wykresów	51
3.7. Umieszczanie wzorów.	56
4. Przypisy	58
4.1. Rola przypisów	58
4.2. Rodzaje przypisów.	58
4.3. Stosowanie przypisów	59
4.4. Miejsce przypisów.	60
4.5. Przykłady przypisów	61
5. Wykazy stosowane w pracy.	67
5.1. Spis tabel	67
5.2. Spis rysunków.	68
5.3. Spis wykresów	70
5.4. Bibliografia.	70
5.5. Spis załączników	78
6. Uwagi końcowe	80
6.1. Oprawa i liczba kopii	80
6.2. Znaki korektorskie	80
6.3. Potencjalna rola internetu przy pisaniu pracy	82
6.4. Uproszczony schemat pisania pracy promocyjnej	89
6.5. Gdzie i jak szukać pracy	90
Zakończenie	95
Załączniki	96
Literatura	139
Spis tabel	142
Spis rysunków	143