

Spis treści

SŁOWO WSTĘPNE	4
1. WSKAZÓWKI METODYCZNE DOTYCZĄCE STOSOWANIA TEKSTÓW NARRACYJNYCH W NAUCZANIU JĘZYKÓW OBCYCH DZIECI W WIEKU PRZEDSZKOLNYM I WCZESNOSZKOLNYM	6
1.1. Kryteria wyboru tekstów narracyjnych	6
1.1.1. Kryteria ogólne wyboru tekstów narracyjnych	6
1.1.2. Kryteria językowe wyboru tekstów narracyjnych	9
1.2. Adaptacja tekstów narracyjnych	12
1.3. Metodyka pracy z tekstem narracyjnym	16
1.3.1. Wprowadzenie tekstu narracyjnego	16
1.3.2. Narracja tekstu i jego inscenizacja	24
1.3.2.1. Przygotowanie do opowiadania	24
1.3.2.2. Aktywności poprzedzające narrację tekstu	25
1.3.2.3. Opowiadanie contra czytanie	25
1.3.2.4. Opowiadanie interaktywne	27
1.3.2.5. Inscenizacja tekstów narracyjnych	31
1.3.2.6. Kreatywne formy reprodukcji treści tekstu narracyjnego	33
1.3.2.7. <i>Fantasy trips</i> jako forma narracji	34
1.3.2.8. Wizualizacja treści tekstu narracyjnego	35
1.3.3. Utrwalenie treści tekstu narracyjnego i jego elementów językowych	38
2. PROPOZYCJE DYDAKTYZACJI BAJEK I OPOWIADAŃ DO NAUKI JĘZYKA ANGIELSKIEGO DLA DZIECI W WIEKU PRZEDSZKOLNYM I WCZESNOSZKOLNYM	47
2.1. <i>The very hungry caterpillar</i>	49
2.2. <i>The enormous turnip</i>	68
2.3. <i>In the dark, dark woods</i>	87
2.4. <i>Kim and the Little Witch</i>	104
2.5. <i>The lion and the mouse</i>	125
2.6. <i>The hare and the tortoise</i>	142
2.7. <i>Bobby wants to be a snowman</i>	161
2.8. <i>The big, fat pancake</i>	179
2.9. <i>The Easter Bunny</i>	201
2.10. <i>A small sparrow and the four seasons</i>	223
2.11. <i>The ugly duckling</i>	254
2.12. <i>The fir tree</i>	273
2.13. <i>The three little pigs</i>	304
2.14. <i>Goldilocks and the three bears</i>	322
2.15. <i>The little red hen</i>	349
3. Bibliografia	370
4. Strona internetowa z załącznikami do bajek i opowiadań (materiały dydaktyczne: obrazki i karty pracy)	376