

СОДЕРЖАНИЕ

Przedmowa	3
Раздел первый	
ВВЕДЕНИЕ	
1. Общие замечания	5
2. Развитие языка и история общества	6
3. Понятие русского литературного языка и его специфика	7
4. Две формы русского литературного языка	12
5. Стили литературного языка	13
6. Периодизация истории русского литературного языка	19
Раздел второй	
ИСТОКИ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА	
1. Образование древневосточнославянской народности и её языковой общности	21
2. Появление и распространение письменности на Руси	25
3. Происхождение русского литературного языка	27
4. Роль старославянского языка в истории развития русского литературного языка	30
Раздел третий	
ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК ЭПОХИ КИЕВСКОГО ГОСУДАРСТВА (X—XII вв.) И ЭПОХИ ФЕОДАЛЬНОЙ РАЗДРОБЛЕННОСТИ (XIII — середина XIV вв.)	
I. Литературный язык эпохи Киевского государства	36
1. Литература Киевской эпохи и основные стили литературного языка	36
2. Деловой стиль	45
3. Церковно-книжный стиль	50
4. Народно-литературный стиль	57
II. Литературный язык эпохи феодальной раздробленности	69
Раздел четвёртый	
РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК ЭПОХИ МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВА (конец XIV в. — середина XVII в.)	
1. Образование великорусской народности и её языка	75
2. Разговорный язык великорусской народности	76
3. Второе южнославянское влияние	78
4. Общая характеристика русского литературного языка эпохи Московского государства	81
5. Книжный стиль	83
6. Государственно-деловой стиль и язык литературно-публицистических и художественных произведений	89
7. Расширение функций живой речи в языке письменности	95
Примечания	99
Основная литература	101