

Spis treści

Wstęp	5
1. Elementarne pojęcia teorii wychowania	11
1.1. Socjalizacja i wychowanie	11
1.2. Wychowanie urabiające, wyzwalające, przyzwalające	23
1.3. Podmiotowość i partnerstwo w wychowaniu	28
1.4. Samorealizacja i samowychowanie	42
2. Metodologiczna charakterystyka teorii wychowania	51
2.1. Miejsce teorii wychowania w naukach pedagogicznych	51
2.2. Przedmiot teorii wychowania	54
2.3. Status naukowy teorii wychowania	60
2.4. Orientacje badawcze w teorii wychowania	66
2.5. Funkcje teorii wychowania	71
3. Struktura procesu wychowania	73
3.1. Analiza procesu wychowania	73
3.2. Ideał wychowania	75
3.3. Cele wychowania	78
3.4. Formy wychowania	83
3.5. Metody i środki wychowania	86
4. Dziedziny wychowania	97
4.1. Wychowanie moralne	97
4.1.1. Źródła i struktura moralności	97
4.1.2. Pojęcie i cele wychowania moralnego	99
4.1.3. Rozwój norm i ocen moralnych	102
4.1.4. Problematyka moralna w działalności wychowawczej szkół	110
4.1.5. Współczesne problemy wychowania moralnego	113
4.1.6. Problem przemocy w wychowaniu	116
4.2. Wychowanie estetyczne	126
4.2.1. Geneza wychowania estetycznego	126
4.2.2. Różne znaczenia terminu „sztuka”	130
4.2.3. Wychowawcze wartości i funkcje sztuki	131
4.2.4. Wychowanie estetyczne w szkole. Przedmioty artystyczne	136
4.2.5. Główne działy teorii wychowania estetycznego	142
4.2.6. Pedagogika wobec przemian w sztuce	145
4.2.7. Rola twórczości i wyobraźni w wychowaniu estetycznym	156
4.3. Wychowanie umysłowe	165
4.3.1. Cele wychowania umysłowego	165
4.3.2. Integracja wychowania umysłowego, moralnego i estetycznego	

w teorii i praktyce	168
4.4. Wychowanie zdrowotne i fizyczne	170
4.4.1. Obyczaje co do zdrowia	170
4.4.2. Nauczyciele a zdrowie	172
4.4.3. Wychowanie zdrowotne	175
4.4.4. Wychowanie fizyczne w szkole	179
4.4.5. Rodzina a wychowanie zdrowotne i fizyczne	180
Bibliografia	183