

SPIS TREŚCI

Janusz Mucha (Akademia Górniczo-Hutnicza Kraków): Nowe technologie. Przyroda a nowe postacie kultury na początku XXI wieku	9
---	---

CZĘŚĆ I

INTERNET I JEGO WYKORZYSTYWANIE W PRZESTRZENI SPOŁECZNEJ

Jan Poleszczuk (Uniwersytet w Białymstoku): Kultura Internetu. Technologia komunikacji i problem integracji społecznej	25
Aleksandra Nowakowska-Kutra (Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy): Internet w języku jako źródło nadawania znaczeń codzienności	36
Paweł Przywara (Wyższa Szkoła Informatyki i Zarządzania w Rzeszowie): McLuhanowska retribalizacja na przykładzie Internetu	47
Łucja Kaprańska (Akademia Górniczo-Hutnicza, Kraków): Wirtualne państwa — zabawa, nostalgia, utopia.....	65
Magdalena Szpunar (Akademia Górniczo-Hutnicza, Kraków): <i>Cyberbullying</i> — nowe technologie jako narzędzia stosowania przemocy psychicznej	76
Karol Kaczorowski (Akademia Górniczo-Hutnicza, Kraków): Wpływ Internetu na przemiany w muzyce rozrywkowej	88
Anna E. Kubiak (Instytut Filozofii i Socjologii PAN, Warszawa): Wirtualizacja pamięci i żałoby w dobie późnej nowoczesności	98
Dorota Żuchowska-Skiba, Maria Stojków (Akademia Górniczo- -Hutnicza, Kraków): Internet nową przestrzenią publiczną, czy nową sferą publiczną? Analiza serwisów dziennikarstwa obywatelskiego w Polsce ...	109
Barbara Przywara (Wyższa Szkoła Informatyki i Zarządzania w Rzeszowie): Współczesne formy autokreacji — błogi publicystyczne, serwisy społecznościowe, czaty	119
Małgorzata Koszemba r-W i k 1 i k (Politechnika Śląska, Katowice): Błogi — indywidualna ekspresja, światowe forum, kreowanie marek?	130
Maciej Myśliwiec (Akademia Górniczo-Hutnicza, Kraków): Portale społecznościowe. Czy są miejscem występowania zjawisk społecznych? ..	140
Anna Kuczyńska (Uniwersytet Warszawski): Oczekiwania użytkowników Sieci wobec Internetu	150

Krzysztof Stachura (Uniwersytet Gdański): Sieciowa(nie)codziennosc. Antropologiczne konteksty (nie)korzystania z Internetu	161
Wojciech Lis (Katolicki Uniwersytet Lubelski): Prawo do prywatności a rozwój nowych technologii informatycznych. Szanse i zagrożenia	172

CZĘŚC II NOWE TECHNOLOGIE I NOWA KULTURA - - KULTURY SYMULACJI

Magdalena Nowicka (Uniwersytet Łódzki): „Jestem jak spot, co przerywa taką sygnitywną ciszę” — poezja i nowe media.....	185
Ewa Krawczak (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin): Nowe media a przestrzeń sztuki. Twórca, odbiorca i dzieło	195
Dorota Jedlikowska (Akademia Górniczo-Hutnicza, Kraków): Sztuka w procesie cybernetyzacji. O możliwościach realizacji nowej twórczości akademickiej	203
Monika Mazurek (Uniwersytet Gdański): Pokolenie 160 znaków, czyli wpływ nowych technologii na relacje międzyludzkie	214
Monika Frania (Uniwersytet Śląski, Katowice): Mediatyzacja kultury — zagrożenie czy wyzwanie przyszłości? Refleksja w kontekście opinii przyszłych pedagogów	224
Wacław Branicki (Akademia Górniczo-Hutnicza, Kraków): Społeczeństwo w kulturze symulacji	235
Dariusz Brzeziński (Uniwersytet Jagielloński): Kultura symulacji w ujęciu temporalnym. Jeana Baudrillarda koncepcja „czasu rzeczywistego”	245
Maciej Tomczak (Uniwersytet Łódzki): Tryumf symulacji nad rzeczywistością? Wpływ gier komputerowych na zachowania komunikacyjne graczy.....	256
Dorota Barańska (Uniwersytet Jagielloński): Prezentacja multimedialne — komunikacja czy sztuka.....	267

CZĘŚC III ŚWIAT PRZYRODY, ŚWIAT TECHNIKI — SPOŁECZEŃSTWO W ŚRODOWISKU PRZYRODNICZYM

Bogdan Góralski (Uniwersytet Warszawski): Wpływ kryzysów klimatycznych na przeszłe i przyszłe zachowania ludzkich populacji. Technologie przetrwania.....	277
Urszula Jarecka (Instytut Filozofii i Socjologii PAN, Warszawa): Konceptualizacja zagrożeń biotechnologicznych w kulturze audiowizualnej	290
Kalina Kukielko, Artur Lorens, Henryk Skarżyński (Instytut Fizjologii i Patologii Słuchu, Warszawa): Implant ślimakowy: on/off — słyszę/nie słyszę.....	301
Zbigniew Pasek (Akademia Górniczo-Hutnicza, Kraków): Terminologia nauk ścisłych w tekstach wyznaniowych nowych ruchów religijnych	309

Łukasz Trzeciński (Akademia Górniczo-Hutnicza, Kraków): Technika. Między magią a religią. Czy nowa mitologia?	320
Agata Maksymowicz (Akademia Górniczo-Hutnicza, Kraków): Nowoczesne technologie a jakość umierania w dzisiejszych czasach	326
Dorota Rance w-Sikora (Uniwersytet Gdański): Czy współczesne łowiectwo jest społeczną technologią?	335
Tadeusz Michalczyk (Krakowska Akademia im. A. Frycza Modrzewskiego): Humanizm jako kategoria łącząca nauki przyrodnicze i nauki społeczne	345

CZĘŚĆ IV „
TECHNOLOGIE SPOŁECZNE" W
SPOŁECZEŃSTWIE OPARTYM NA WIEDZY

Ewa Jurczyńska-McCluskey (Akademia Techniczno-Humanistyczna w Bielsku-Białej): Uczyć się innowacyjności. Społeczeństwo i kultura w wieku globalnej konkurencji	357
Ewa Narkiewicz-Niedbalec, Edyta Mianowska (Uniwersytet Zielonogórski): Intelktualiści, eksperci i profesjonaliści w okresie budowania społeczeństwa wiedzy. Przemiany ról społecznych absolwentów uczelni	369
Janusz T. Hryniewicz (Uniwersytet Warszawski): Gospodarka oparta na wiedzy — wzrost, ugruntowanie i kryzys	380
Karolina Wojtasik, Marek S. Szczepański (Uniwersytet Śląski, Katowice): Między betonem a bitem. Rola kapitału ludzkiego i społecznego w budowaniu społeczeństwa obywatelskiego	391
Krystyna Leśniak-Moczuk (Uniwersytet Rzeszowski): Wpływ nowoczesnych środków przekazu, łączności i komunikacji na życie społeczne w wiejskiej społeczności lokalnej	399
Marzena Mamak-Zdanecka, Wanda M. Takuska-Mróż (Akademia Górniczo-Hutnicza, Kraków): Konsumpcja wyrzeczeń — problem bezrobocia w społeczeństwie ponowoczesnym	411
Izabela Łucjan (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin): Organizacja ucząca się. Sposoby nabywania i zarządzania wiedzą. Wybrane aspekty	422
Adam Dzdowski (Politechnika Wrocławska): Estetyka jako inspiracja rozwoju nauk o zarządzaniu	432

Robert Pyka (Uniwersytet Śląski, Katowice): Efektywność a reprezentatywność współczesnych systemów demokratycznych. Technokracja a demokracja. Polskie dylematy na tle sytuacji V Republiki Francuskiej.....	445
Sabina Olszyk (Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie, Biblioteka Główna AGH): Slogan polityczny jako językowy środek technik perswazyjnych w komunikacji ze społeczeństwem podczas kampanii wyborczej	456
Agnieszka Jeran (Wyższa Szkoła Gospodarki w Bydgoszczy): Arytmia czy przeplatanie? Ponowoczesny wzór przebiegu życia.....	466
Summary: Not only Internet: New Media, Nature, High and Low Technologies, and Cultural Practices	477

