

Spis treści:

Wprowadzenie

I.KONTEKST EKOLOGICZNY WSPÓŁCZESNEJ ARCHITEKTURY

1. Kontekst ekologiczny na tle idei zrównoważonego rozwoju
2. Cele i postulaty architektury proekologicznej
3. Sposoby realizacji celów i postulatów architektury proekologicznej

II. MATERIAŁY BUDOWLANE

1. Wyrób budowlany a środowisko
2. Współczesne koncepcje wykorzystania materiałów tradycyjnych i nisko przetworzonych
3. Materiały uprzemysłowione
4. Materiały nowej generacji
5. Przykłady budynków wykorzystujących proekologiczne materiały budowlane
6. Konsekwencje architektoniczne stosowania proekologicznych rozwiązań materiałowych

III. RELACJE BUDYNKU Z OTOCZENIEM

1. Znaczenie uwarunkowań lokalizacyjnych
2. Wpływ czynników otoczenia na elementy projektowania w skali mikrourbanistycznej
3. Przykłady budynków o proekologicznym podejściu do określenia ich relacji z otoczeniem
4. Konsekwencje architektoniczne rozwiązań proekologicznych w relacji budynku z otoczeniem

IV. PRZESTRZEŃ I INSTALACJE

1. Przestrzeń w architekturze proekologicznej
2. Instalacje w architekturze proekologicznej
3. Przykłady budynków z przestrzemią i instalacjami o charakterze proekologicznym
4. Konsekwencje architektoniczne projektowania budynków z przestrzemią i instalacjami o charakterze proekologicznym

V. OBUDOWA BUDYNKU

1. Znaczenie środowiskowe elewacji budynku
2. Czynniki wpływające na optymalizację środowiskowa elewacji
3. Przykłady budynków z zastosowaniem rozwiązań proekologicznych w obudowie zewnętrznej
4. Konsekwencje architektoniczne stosowania rozwiązań proekologicznych w obudowie budynku

VI. PROCES PROJEKTOWANIA BUDYNKÓW PROEKOLOGICZNYCH

1. Złożoność i zmienność systemu architektury proekologicznej
2. Zintegrowany proces projektowania
3. Metody badawcze
4. Ocena wartości ekologicznej

Zakończenie

Bibliografia